

IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

<i>Modulo di Scrittura</i>	<i>Classe: V sez. A Manutenzione e assistenza tecnica</i>	<i>DOCENTE: Barrasso Michela</i>
QUADRIMESTRE	ASSE DEI LINGUAGGI	
I - II (Modulo trasversale)	<i>Unità d'Apprendimento n.1 -</i> <i>Disciplina: LINGUA ITALIANA</i>	
PREREQUISITI:		
LETTURA:	SCRITTURA:	
- Saper utilizzare strategie di lettura differenziata a seconda del tipo di testo letterario e non letterario.	- Conoscere le principali regole ortografiche e grammaticali e padroneggiare i principali strumenti espressivi da utilizzare al fine di raggiungere diversi scopi comunicativi.	
COMPETENZE DI BASE¹	COMPETENZE SPECIFICHE	
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.	<ul style="list-style-type: none"> - Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi; - Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali; - Utilizzare differenti tecniche compositive per scrivere testi con finalità e scopi professionali diversi utilizzando anche risorse multimodali; - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.) 	
ABILITÀ COINVOLTE		
<ul style="list-style-type: none"> - Saper scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo), corretti sul piano morfosintattico e ortografico, con scelte lessicali appropriate, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, curati nell'impaginazione, con lo sviluppo chiaro di un'idea di fondo e con riferimenti/citazioni funzionali al discorso; - Scrivere testi di forma diversa, ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni, sulla base di modelli, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato; - Realizzare forme diverse di riscrittura intertestuale: sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa di testi letti in vista di scopi specifici; - Realizzare forme di riscrittura inter-semiotiche: dal testo iconico-grafico al testo verbale, dal testo verbale alle sue diverse riformulazioni sotto forma di grafici, tabelle, schemi. - Argomentare un'interpretazione e un commento di testi letterari e non letterari di vario genere, esplicitando in forma chiara e appropriata tesi e argomenti a supporto utilizzando in modo ragionato i dati ricavati dall'analisi del testo. 		
CONOSCENZE		
- Il testo informativo, informativo-espositivo, argomentativo;		

¹ Le competenze di base e quelle specifiche vengono riportate come descritte nell'allegato 1 al D.P.R. 92 del 24/10/2018

<p>IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA</p>	<p>SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA</p>	<p>A.S. 2023/24</p>
--	---	---------------------

- Le strategie della scrittura;
- Relazione;
- Riassunto e Parafrasi;
- Analisi del testo letterario e non letterario;
- Analisi del testo poetico e di quello in prosa: la tipologia A della prima prova dell'esame di stato;
- Le tipologie B e C della prima prova dell'esame di stato.

OBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Le competenze di base in uscita sono quelle descritte negli allegati del D.P.R. 92 del 24/10/2018</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper scrivere un testo abbastanza corretto dal punto di vista morfosintattico, coerente e coeso, adeguato al destinatario e alla funzione; - Saper realizzare – seppur in modo guidato – forme di riscrittura e sintesi, come riassunti e parafrasi; - Saper esporre in modo lineare e sufficientemente appropriato i temi principali di un testo oggetto di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi di un testo letterario in prosa o in poesia; - Il riassunto e la parafrasi; - Le tipologie della prima prova dell'esame di stato.

METODOLOGIA E STRUMENTI DA ADOTTARE:

Contesto: Aula.

Metodologie: lezione frontale, lavori di gruppo / a coppie, *flipped classroom*, *cooperative learning*.

Materiali didattici: materiali autentici forniti dal docente, video e altro materiale audiovisivo, slide e contenuti multimediali, libro di testo (SAMBUGAR, SALÀ, *Letteratura Aperta*, La Nuova Italia Editore, vol. 3)

CRITERI DI VALUTAZIONE, TIPOLOGIA DI VERIFICA E ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE:

Verifiche formative e sommative; attività ed interrogazioni programmate; simulazioni in itinere.

Ogni test prodotto deve tenere in conto le misure dispensative e gli strumenti compensativi previsti dai Piani Didattici Personalizzati e dai Piani Educativi Individualizzati elaborati per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali.

IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

<i>Modulo di Letteratura</i>	<i>Classe: V sez. A Manutenzione e assistenza tecnica</i>		<i>DOCENTE: Barrasso Michela</i>
QUADRIMESTRE	ASSE DEI LINGUAGGI		
I	<i>Unità d'Apprendimento n.2 -</i> Disciplina: LINGUA ITALIANA		
PREREQUISITI:			
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza di base della letteratura medievale e di quella rinascimentale; - Conoscenza della struttura e delle peculiarità dei testi poetici; - Conoscere e utilizzare le tecniche di analisi narratologica e metrico-stilistica 			
COMPETENZE DI BASE²		COMPETENZE SPECIFICHE	
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. 		<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere analogie e differenze tra poetiche, autori e opere; - Contestualizzare i testi letterari della tradizione italiana tenendo conto anche dello scenario europeo; - Collegare tematiche letterarie a fenomeni contemporanei; - Individuare l'intreccio tra atmosfera culturale, mutamenti sociali e produzione letteraria; - Riconoscere le scelte stilistiche e tematiche proprie di un autore e di un movimento; - Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente tra testi e autori fondamentali. 	
ABILITÀ COINVOLTE			
<ul style="list-style-type: none"> - Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosi in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione; - Selezionare e ricavare informazioni, con uso attento delle fonti (manuale, enciclopedia, saggio, sito web, portale) per documentarsi su un argomento specifico; - Interpretare testi della tradizione letteraria, di vario tipo e forma, individuando la struttura tematica e le caratteristiche del genere; - Operare collegamenti e confronti tematici tra testi di epoche e di autori diversi afferenti alle lingue e letterature oggetto di studio; - Realizzare forme diverse di riscrittura intertestuale: sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa di testi letti; - Argomentare un'interpretazione e un commento di testi letterari e non letterari di vario genere; - Riconoscere e identificare i principali periodi e linee di sviluppo della cultura artistica italiana e straniera; - Orientarsi nel contesto storico di riferimento; - Cogliere l'influsso che il contesto storico-sociale-culturale esercita sugli autori e sui loro testi; - Assimilare i caratteri delle poetiche letterarie del Positivismo e del Verismo; 			

² Le competenze di base e quelle specifiche vengono riportate come descritte nell'allegato 1 al D.P.R. 92 del 24/10/2018

IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

- Saper rapportare le forme della narrativa tardo-ottocentesco al loro contesto storico-culturale;
- Saper individuare e distinguere gli elementi contenutistici e formali che permettono di collocare le opere di Verga nel genere specifico.

CONOSCENZE

Il Romanzo dopo Manzoni

- Il Naturalismo (cenni);
- La poetica del Positivismo (cenni);
- La poetica verista;
- Giovanni Verga: profilo biografico;
- *Vita dai Campi: La roba*;
- *Novelle rusticane* (cenni);
- Il *Ciclo dei vinti*, *Malavoglia*: trama, struttura e tematiche principali.

OBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Le competenze di base in uscita sono quelle descritte negli allegati del D.P.R. 92 del 24/10/2018	<ul style="list-style-type: none"> - Saper esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative anche in modo guidato; - Saper comprendere e individuare le tematiche principali dei testi letterari oggetto di studio; - Conoscere in linea di massima le tematiche principali degli autori studiati; - Saper riconoscere e identificare i principali periodi e linee di sviluppo della cultura artistica italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche principali delle opere in prosa dopo Manzoni; - Definizione di Naturalismo, Positivismo e Verismo; - Elementi fondamentali della poetica di Verga; - Analisi guidata e non dettagliata dei testi oggetto di studio.

METODOLOGIA E STRUMENTI DA ADOTTARE:

Contesto: Aula.

Metodologie: lezione frontale, lavori di gruppo / a coppie, *flipped classroom*, *cooperative learning*, *jigsaw*.

Materiali didattici: materiali autentici forniti dal docente, video e altro materiale audiovisivo, slide e contenuti multimediali, libro di testo (SAMBUGAR, SALÀ, *Letteratura Aperta*, La Nuova Italia Editore, vol. 3)

CRITERI DI VALUTAZIONE, TIPOLOGIA DI VERIFICA E ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE:

Verifiche formative e sommative; attività ed interrogazioni programmate; simulazioni in itinere.

Ogni test prodotto deve tenere in conto le misure dispensative e gli strumenti compensativi previsti dai Piani Didattici Personalizzati e dai Piani Educativi Individualizzati elaborati per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali.

Modulo di Letteratura	Classe: V sez. A Manutenzione e assistenza tecnica	DOCENTE: Barrasso Michela
QUADRIMESTRE	ASSE DEI LINGUAGGI	

IPIAS “O. OLIVIERI” TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

I-II	<i>Unità d'Apprendimento n.3 -</i> Disciplina: LINGUA ITALIANA	
PREREQUISITI:		
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza di base della letteratura medievale e di quella rinascimentale; - Conoscenza della struttura e delle peculiarità dei testi poetici; - Conoscere e utilizzare le tecniche di analisi narratologica e metrico-stilistica. 		
COMPETENZE DI BASE³	COMPETENZE SPECIFICHE	
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere analogie e differenze tra poetiche, autori e opere; - Contestualizzare i testi letterari della tradizione italiana tenendo conto anche dello scenario europeo; - Collegare tematiche letterarie a fenomeni contemporanei; - Individuare l'intreccio tra atmosfera culturale, mutamenti sociali e produzione letteraria; - Riconoscere le scelte stilistiche e tematiche proprie di un autore e di un movimento; - Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente tra testi e autori fondamentali. 	
ABILITÀ COINVOLTE		
<ul style="list-style-type: none"> - Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosi in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione; - Selezionare e ricavare informazioni, con uso attento delle fonti (manuale, enciclopedia, saggio, sito web, portale) per documentarsi su un argomento specifico; - Interpretare testi della tradizione letteraria, di vario tipo e forma, individuando la struttura tematica e le caratteristiche del genere; - Operare collegamenti e confronti tematici tra testi di epoche e di autori diversi afferenti alle lingue e letterature oggetto di studio; - Realizzare forme diverse di riscrittura intertestuale: sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa di testi letti; - Argomentare un'interpretazione e un commento di testi letterari e non letterari di vario genere; - Saper condurre un'analisi metrico-stilistica dei testi poetici; - Cogliere l'influsso che il contesto storico-sociale-culturale esercita sugli autori e sui loro testi; - Orientarsi nel contesto storico culturale di riferimento; - Saper ricostruire l'evoluzione del tempo delle forme poetiche; - Saper rapportare le forme della poesia ottocentesca e novecentesca al loro contesto storico e culturale; - Saper individuare nei testi i caratteri fondanti dell'opera letteraria. 		
CONOSCENZE		

³ Le competenze di base e quelle specifiche vengono riportate come descritte nell'allegato 1 al D.P.R. 92 del 24/10/2018

IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

Contesto culturale e storico dell'Europa tra la seconda metà del XIX secolo e l'inizio del XX secolo

- *Il Simbolismo, il Decadentismo e l'Estetismo*;
- Baudelaire: i poeti maledetti e *I fiori del male* (cenni);
- Carducci: profilo biografico;
- *Rime Nuove: Pianto antico*: struttura e tematiche;
- Pascoli: profilo biografico;
- *Myrica: X agosto*: struttura e tematiche
- D'Annunzio: profilo biografico;
- *Laudi: La pioggia nel pineto*: struttura e tematiche.

OBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Le competenze di base in uscita sono quelle descritte negli allegati del D.P.R. 92 del 24/10/2018	<ul style="list-style-type: none"> - Saper esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative anche in modo guidato; - Saper condurre – seppure in modo guidato – un'analisi metrico-stilistica dei testi poetici; - Conoscere in linea d: massima le tematiche principali degli autori studiati; - Saper riconoscere e identificare i principali periodi e linee di sviluppo della cultura artistica italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Una definizione generica di Simbolismo ed Estetismo; - Caratteristiche principali delle opere di Carducci, Pascoli e D'Annunzio; - Analisi guidata e non dettagliata dei testi oggetto di studio.

METODOLOGIA E STRUMENTI DA ADOTTARE:

Contesto: Aula.

Metodologie: lezione frontale, lavori di gruppo / a coppie, *flipped classroom*, *cooperative learning*.

Materiali didattici: materiali autentici forniti dal docente, video e altro materiale audiovisivo, slide e contenuti multimediali, libro di testo (SAMBUGAR, SALÀ, *Letteratura Aperta*, La Nuova Italia Editore, vol. 3)

CRITERI DI VALUTAZIONE, TIPOLOGIA DI VERIFICA E ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE:

Verifiche formative e sommative; attività ed interrogazioni programmate; simulazioni in itinere.

Ogni test prodotto deve tenere in conto le misure dispensative e gli strumenti compensativi previsti dai Piani Didattici Personalizzati e dai Piani Educativi Individualizzati elaborati per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali.

Modulo di Letteratura	Classe: V sez. A Manutenzione e assistenza tecnica	DOCENTE: Barrasso Michela
QUADRIMESTRE	ASSE DEI LINGUAGGI	

IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

II	<i>Unità d'Apprendimento n.4 -</i> Disciplina: LINGUA ITALIANA	
PREREQUISITI:		
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza di base della letteratura medievale e di quella rinascimentale; - Conoscenza della struttura e delle peculiarità dei testi poetici; - Conoscere e utilizzare le tecniche di analisi narratologica e metrico-stilistica 		
COMPETENZE DI BASE⁴	COMPETENZE SPECIFICHE	
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere analogie e differenze tra poetiche, autori e opere; - Contestualizzare i testi letterari della tradizione italiana tenendo conto anche dello scenario europeo; - Collegare tematiche letterarie a fenomeni contemporanei; - Individuare l'intreccio tra atmosfera culturale, mutamenti sociali e produzione letteraria; - Riconoscere le scelte stilistiche e tematiche proprie di un autore e di un movimento; - Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente tra testi e autori fondamentali. 	
ABILITÀ COINVOLTE		
<ul style="list-style-type: none"> - Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosi in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione; - Selezionare e ricavare informazioni, con uso attento delle fonti (manuale, enciclopedia, saggio, sito web, portale) per documentarsi su un argomento specifico; - Interpretare testi della tradizione letteraria, di vario tipo e forma, individuando la struttura tematica e le caratteristiche del genere; - Operare collegamenti e confronti tematici tra testi di epoche e di autori diversi afferenti alle lingue e letterature oggetto di studio; - Realizzare forme diverse di riscrittura intertestuale: sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa di testi letti; - Argomentare un'interpretazione e un commento di testi letterari e non letterari di vario genere; - Riconoscere e identificare i principali periodi e linee di sviluppo della cultura artistica italiana e straniera; - Mettere in relazione fenomeni letterari con gli eventi storici; - Cogliere l'influsso che il contesto storico-sociale-culturale esercita sugli autori e sui loro testi; - Orientarsi nel contesto storico culturale di riferimento; - Saper ricostruire l'evoluzione del tempo delle forme narrative; - Saper rapportare le forme della narrativa degli inizi del Novecento al loro contesto storico culturale; - Saper ricostruire la novità e la centralità di Pirandello nel panorama letterario del suo tempo; 		

⁴ Le competenze di base e quelle specifiche vengono riportate come descritte nell'allegato 1 al D.P.R. 92 del 24/10/2018

<p>IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA</p>	<p>SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA</p>	<p>A.S. 2023/24</p>
--	---	---------------------

- Saper riconoscere nei testi i caratteri fondanti dell'opera letteraria.

CONOSCENZE

La narrativa del '900

- Italo Svevo: profilo biografico;
- Opere principali e tematiche;
- *La coscienza di Zeno*: trama.
- Luigi Pirandello: profilo biografico;
- Opere principali e tematiche;

- *Il fu Mattia Pascal*: trama.

OBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Le competenze di base in uscita sono quelle descritte negli allegati del D.P.R. 92 del 24/10/2018</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative anche in modo guidato; - Saper riassumere i testi letterari narrativi oggetto di studio; - Conoscere in linea di massima le tematiche principali degli autori studiati; - Saper riconoscere e identificare i principali periodi e linee di sviluppo della cultura artistica italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche principali della narrativa novecentesca; - Linee generali della poetica di Pirandello e Svevo; - Analisi guidata e non dettagliata dei testi oggetto di studio.

METODOLOGIA E STRUMENTI DA ADOTTARE:

Contesto: Aula.

Metodologie: lezione frontale, lavori di gruppo / a coppie, *flipped classroom*, *cooperative learning*.

Materiali didattici: materiali autentici forniti dal docente, video e altro materiale audiovisivo, slide e contenuti multimediali, libro di testo (SAMBUGAR, SALÀ, *Letteratura Aperta*, La Nuova Italia Editore, vol. 3)

CRITERI DI VALUTAZIONE, TIPOLOGIA DI VERIFICA E ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE:

Verifiche formative e sommative; attività ed interrogazioni programmate; simulazioni in itinere.

Ogni test prodotto deve tenere in conto le misure dispensative e gli strumenti compensativi previsti dai Piani Didattici Personalizzati e dai Piani Educativi Individualizzati elaborati per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali.

IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

<i>Modulo di Letteratura</i>	<u>Classe: V sez. A Manutenzione e assistenza tecnica</u>	<u>DOCENTE: Barrasso Michela</u>
QUADRIMESTRE	ASSE DEI LINGUAGGI	
II	<i>Unità d'Apprendimento n.5 -</i> Disciplina: LINGUA ITALIANA	
PREREQUISITI:		
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza di base della letteratura medievale e di quella rinascimentale; - Conoscenza della struttura e delle peculiarità dei testi poetici; - Conoscere e utilizzare le tecniche di analisi narratologica e metrico-stilistica 		
COMPETENZE DI BASE⁵	COMPETENZE SPECIFICHE	
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere analogie e differenze tra poetiche, autori e opere; - Contestualizzare i testi letterari della tradizione italiana tenendo conto anche dello scenario europeo; - Collegare tematiche letterarie a fenomeni contemporanei; - Individuare l'intreccio tra atmosfera culturale, mutamenti sociali e produzione letteraria; - Riconoscere le scelte stilistiche e tematiche proprie di un autore e di un movimento; - Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente tra testi e autori fondamentali. 	
ABILITÀ COINVOLTE		
<ul style="list-style-type: none"> - Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosi in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione; - Selezionare e ricavare informazioni, con uso attento delle fonti (manuale, enciclopedia, saggio, sito web, portale) per documentarsi su un argomento specifico; - Interpretare testi della tradizione letteraria, di vario tipo e forma, individuando la struttura tematica e le caratteristiche del genere; - Operare collegamenti e confronti tematici tra testi di epoche e di autori diversi afferenti alle lingue e letterature oggetto di studio; - Realizzare forme diverse di riscrittura intertestuale: sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa di testi letti; - Argomentare un'interpretazione e un commento di testi letterari e non letterari di vario genere; - Riconoscere e identificare i principali periodi e linee di sviluppo della cultura artistica italiana e straniera; - Mettere in relazione fenomeni letterari con gli eventi storici; - Cogliere l'influsso che il contesto storico-sociale-culturale esercita sugli autori e sui loro testi; - Saper ricostruire l'evoluzione del tempo delle forme narrative; 		

⁵ Le competenze di base e quelle specifiche vengono riportate come descritte nell'allegato 1 al D.P.R. 92 del 24/10/2018

<p>IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA</p>	<p>SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA</p>	<p>A.S. 2023/24</p>
--	---	---------------------

- Assimilare i caratteri delle poetiche letterarie dell'Ermetismo;
- Saper rapportare le forme della poesia della prima metà del Novecento al loro contesto storico e culturale;
- Saper cogliere le novità degli autori nel panorama letterario del loro tempo.

CONOSCENZE

La poesia del Novecento

- Il *Futurismo* e le *Avanguardie* (cenni);
- L'*Ermetismo* (cenni);
- Giuseppe Ungaretti e la *Allegria di Naufragi: Veglia*: struttura e tematiche.
- Eugenio Montale e *Ossi di seppia: I limoni*: struttura e tematiche (argomenti trattati dopo il 15 maggio).

OBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Le competenze di base in uscita sono quelle descritte negli allegati del D.P.R. 92 del 24/10/2018</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative anche in modo guidato; - Saper individuare la struttura, il genere e le tematiche principali dei testi letterari oggetto di studio; - Conoscere in linea di massima le tematiche principali degli autori studiati; - Saper riconoscere e identificare i principali periodi e linee di sviluppo della cultura artistica italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Definizione di <i>Avanguardia</i>; - Linee generali della poetica di Ungaretti e il rapporto tra essa e la prima guerra mondiale; - Elementi fondamentali della poetica di Montale; - Analisi guidata e non dettagliata dei testi oggetto di studio.

METODOLOGIA E STRUMENTI DA ADOTTARE:

Contesto: Aula.
Metodologie: lezione frontale, lavori di gruppo / a coppie, *flipped classroom*, *cooperative learning*.
Materiali didattici: materiali autentici forniti dal docente, video e altro materiale audiovisivo, slide e contenuti multimediali, libro di testo (SAMBUGAR, SALÀ, *Letteratura Aperta*, La Nuova Italia Editore, vol. 3)

CRITERI DI VALUTAZIONE, TIPOLOGIA DI VERIFICA E ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE:

Verifiche formative e sommative; attività ed interrogazioni programmate; simulazioni in itinere.
 Ogni test prodotto deve tenere in conto le misure dispensative e gli strumenti compensativi previsti dai Piani Didattici Personalizzati e dai Piani Educativi Individualizzati elaborati per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali.

<p>IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA</p>	<p>SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA</p>	<p>A.S. 2023/24</p>
--	---	---------------------

--

IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

<i>Modulo di Storia</i>	<u>Classe: V sez. A Manutenzione e assistenza tecnica</u>	<i>DOCENTE: Barrasso Michela</i>
QUADRIMESTRE	ASSE STORICO-SOCIALE	
I	<i>Unità d'Apprendimento n.1-</i> <i>Disciplina: STORIA</i>	
PREREQUISITI:		
<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere, interpretare ed utilizzare il libro di testo; - Saper collocare un evento storico nello spazio e nel tempo; - Saper ordinare cronologicamente gli eventi storici; - Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina; - Saper condurre un'esposizione seguendo un criterio ordinatore; - Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. 		
COMPETENZE DI BASE¹	COMPETENZE SPECIFICHE	
<ul style="list-style-type: none"> - Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali; - Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali; - Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea; - Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento; - Comprendere la portata delle conquiste rivoluzionarie e la loro eredità sottesa nelle società contemporanee. - Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze tecnologiche e tecniche; - Individuare l'evoluzione sociale, culturale e ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali; - Saper confrontare cause e caratteristiche dei flussi migratori ottocenteschi con quelle individuabili nei processi migratori contemporanei. 	
ABILITÀ COINVOLTE		
<ul style="list-style-type: none"> - Saper interpretare i fatti e gli accadimenti attraverso una lettura critica delle principali fonti di informazione; - Essere in grado di cogliere le relazioni tra lo sviluppo economico del territorio e le sue caratteristiche geo-morfologiche e le trasformazioni nel tempo; - Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea; - Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento; 		

¹ Le competenze di base e quelle specifiche vengono riportate come descritte nell'allegato 1 al D.P.R. 92 del 24/10/2018

IPIAS “O. OLIVIERI” TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

- Comprendere i cambiamenti economici, sociali, politici e culturali dei primi del.'Ottocento e collocarli in una dimensione geografica;
- Ricostruire le cause del divario industriale tra Nord e Sud e il nesso con la situazione attuale.

CONOSCENZE

- La seconda rivoluzione industriale: i mutamenti politici e sociali e gli orientamenti culturali;
- *Belle Epoque* e società di massa: politica, valori, ideologie;
- Età Giolittiana.

OBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Le competenze di base in uscita sono quelle descritte negli allegati del D.P.R. 92 del 24/10/2018	<ul style="list-style-type: none"> - Saper collocare i diversi eventi storici in una prospettiva diacronica e sincronica; - Saper leggere e comprendere testi di natura storiografica; - Correlare le conoscenze storica generale agli sviluppi delle scienze tecnologiche e tecniche; - Saper mettere le conoscenze di fatti storici in relazione con le conoscenze dei contesti sociali entro i quali essi si svolsero. 	<ul style="list-style-type: none"> -Le principali caratteristiche della seconda rivoluzione industriale; -Tratti fondamentali della <i>Belle Epoque</i>.

METODOLOGIA E STRUMENTI DA ADOTTARE:

Contesto: Aula.
 Metodologie: lezione frontale partecipata; *flipped classroom*; *cooperative learning*.
 Materiali didattici: materiali autentici forniti dal docente, materiali audiovisivi e libro di testo (CALVANI, *La storia intorno a noi*, Mondadori scuola, vol. 4).

CRITERI DI VALUTAZIONE, TIPOLOGIA DI VERIFICA E ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE:

Verifiche formative e sommative; attività ed interrogazioni programmate; simulazioni in itinere; attività asincrone.
 Ogni test prodotto deve tenere in conto le misure dispensative e gli strumenti compensativi previsti dai Piani Didattici Personalizzati e dai Piani Educativi Individualizzati elaborati per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali.

Modulo di Storia	Classe: V sez. A Manutenzione e assistenza tecnica	DOCENTE: Barrasso Michela
QUADRIMESTRE	ASSE STORICO-SOCIALE	

IPIAS “O. OLIVIERI” TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

I - II	<i>Unità d'Apprendimento n.2-</i> <i>Disciplina: STORIA</i>	
PREREQUISITI:		
<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere, interpretare ed utilizzare il libro di testo; - Saper collocare un evento storico nello spazio e nel tempo; - Saper ordinare cronologicamente gli eventi storici; - Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina; - Saper condurre un'esposizione seguendo un criterio ordinatore; - Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. 		
COMPETENZE DI BASE²	COMPETENZE SPECIFICHE	
<ul style="list-style-type: none"> - Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali; - Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali; - Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea; - Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento; - Comprendere la portata delle conquiste rivoluzionarie e la loro eredità sottesa nelle società contemporanee. - Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e le trasformazioni intervenute nel corso del primo Novecento; - Collegare l'economia, la società e le istituzioni politiche del primo Novecento ai contesti globali e locali, in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale; - Individuare le interdipendenze economiche, politiche e culturali che favorirono la crescita e la consapevolezza e della partecipazione delle masse nella vita politiche. 	
ABILITÀ COINVOLTE		
<ul style="list-style-type: none"> - Saper interpretare i fatti e gli accadimenti attraverso una lettura critica delle principali fonti di informazione; - Essere in grado di cogliere le relazioni tra lo sviluppo economico del territorio e le sue caratteristiche geo-morfologiche e le trasformazioni nel tempo; - Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea; - Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento; - Collocare nello spazio e nel tempo le operazioni militari della Prima guerra mondiale; - Comprendere i cambiamenti economici, sociali, politici e culturali dei primi del'900 e collocarli in una dimensione geografica; - Essere in grado di integrare le cause sociali e politiche della Grande guerra con le storie settoriali, facendole dialogare con le scienze storico-sociali con scienza e tecnica. 		

² Le competenze di base e quelle specifiche vengono riportate come descritte nell'allegato 1 al D.P.R. 92 del 24/10/2018

IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

CONOSCENZE

La prima guerra mondiale
- Le cause;
- Le fasi principali del conflitto;
- Il declino europeo e il primato americano.

OBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Le competenze di base in uscita sono quelle descritte negli allegati del D.P.R. 92 del 24/10/2018	- Saper collocare i diversi eventi storici in una prospettiva diacronica e sincronica; - Sapersi servire di strumenti come cartine e documenti; - Saper leggere e comprendere testi di natura storiografica; - Saper mettere le conoscenze di fatti storici in relazione con le conoscenze dei contesti sociali entro i quali essi si svolsero.	- Le cause della prima guerra mondiale; - Il sistema di alleanze e la posizione italiana; - Le fasi fondamentali del conflitto; - Le conseguenze della guerra nella storia contemporanea.

METODOLOGIA E STRUMENTI DA ADOTTARE:

Contesto: Aula.
Metodologie: lezione frontale partecipata; *flipped classroom*; *cooperative learning*.
Materiali didattici: materiali autentici forniti dal docente, materiali audiovisivi e libro di testo (CALVANI, *La storia intorno a noi*, Mondadori scuola, vol. 5)

CRITERI DI VALUTAZIONE, TIPOLOGIA DI VERIFICA E ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE:

Verifiche formative e sommative; attività ed interrogazioni programmate; simulazioni in itinere.
Ogni test prodotto deve tenere in conto le misure dispensative e gli strumenti compensativi previsti dai Piani Didattici Personalizzati e dai Piani Educativi Individualizzati elaborati per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali.

<i>Modulo di Storia</i>	<u>Classe: V sez. A Manutenzione e assistenza tecnica.</u>	<u>DOCENTE: Barrasso Michela</u>
QUADRIMESTRE	ASSE STORICO-SOCIALE	

IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

II	<i>Unità d'Apprendimento n.3-</i> <i>Disciplina: STORIA</i>	
PREREQUISITI:		
<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere, interpretare ed utilizzare il libro di testo; - Saper collocare un evento storico nello spazio e nel tempo; - Saper ordinare cronologicamente gli eventi storici; - Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina; - Saper condurre un'esposizione seguendo un criterio ordinatore; - Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. 		
COMPETENZE DI BASE³	COMPETENZE SPECIFICHE	
<ul style="list-style-type: none"> - Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali; - Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali; - Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea; - Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento; - Conoscere la dimensione geografica in cui si inseriscono stalinismo, fascismo e nazismo; - Collegare le caratteristiche peculiari dei totalitarismi ai contesti globali e locali in un costante rimando sia al territorio che allo scenario internazionale; - Individuare le connessioni tra i totalitarismi e la scienza, l'economia e la tecnologia analizzando le evoluzioni nei vari contesti anche professionali. 	
ABILITÀ COINVOLTE		
<ul style="list-style-type: none"> - Saper interpretare i fatti e gli accadimenti attraverso una lettura critica delle principali fonti di informazione; - Essere in grado di cogliere le relazioni tra lo sviluppo economico del territorio e le sue caratteristiche geo-morfologiche e le trasformazioni nel tempo; - Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea; - Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento; - Saper riconoscere la differenza tra dittatura e regime totalitario; - Schematizzare i tratti comuni alla situazione dell'Europa centrale nell'immediato primo dopoguerra; - Spiegare i concetti fondamentali e le parole d'ordine dell'ideologia comunista, fascista e nazista; - Saper valutare in modo critico le fonti storiche che riguardano il Fascismo. 		
CONOSCENZE		

³ Le competenze di base e quelle specifiche vengono riportate come descritte nell'allegato 1 al D.P.R. 92 del 24/10/2018

IPIAS “O. OLIVIERI” TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

Il periodo tra i due conflitti mondiali

- La crisi del 1929 negli Stati Uniti e in Europa;
- Il fascismo in Italia;
- La Germania della crisi e il nazismo.

OBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Le competenze di base in uscita sono quelle descritte negli allegati del D.P.R. 92 del 24/10/2018	<ul style="list-style-type: none"> - Saper collocare i diversi eventi storici in una prospettiva diacronica e sincronica; - Sapersi servire di strumenti come cartine e documenti; - Saper leggere e comprendere testi di natura storiografica; - Saper mettere le conoscenze di fatti storici in relazione con le conoscenze dei contesti sociali entro i quali essi si svolsero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato del termine <i>totalitarismo</i>; - Le caratteristiche principali della dittatura fascista in Italia; - Cause e conseguenze dell'ascesa di Hitler in Germania; - I caratteri fondamentali dell'URSS.

METODOLOGIA E STRUMENTI DA ADOTTARE:

Contesto: Aula.

Metodologie: lezione frontale partecipata; *flipped classroom*; *cooperative learning*.

Materiali didattici: materiali autentici forniti dal docente, materiali audiovisivi e libro di testo (CALVANI, *La storia intorno a noi*, Mondadori scuola, vol. 5)

CRITERI DI VALUTAZIONE, TIPOLOGIA DI VERIFICA E ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE:

Verifiche formative e sommativie; attività ed interrogazioni programmate; simulazioni in itinere.

Ogni test prodotto deve tenere in conto le misure dispensative e gli strumenti compensativi previsti dai Piani Didattici Personalizzati e dai Piani Educativi Individualizzati elaborati per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali.

Modulo di Storia	Classe: V sez. A Manutenzione e assistenza tecnica	DOCENTE: Barrasso Michela
QUADRIMESTRE	ASSE STORICO-SOCIALE	

IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

La seconda guerra mondiale

- Le cause e lo scoppio della guerra;
- Le principali fasi;
- L'ingresso in guerra degli Stati Uniti;
- La fine della seconda guerra mondiale;
- Il secondo dopoguerra (argomento trattato dopo il 15 maggio 2024).

OBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Le competenze di base in uscita sono quelle descritte negli allegati del D.P.R. 92 del 24/10/2018	<ul style="list-style-type: none"> - Saper collocare i diversi eventi storici in una prospettiva diacronica e sincronica; - Sapersi servire di strumenti come cartine e documenti; - Saper leggere e comprendere testi di natura storiografica; - Saper mettere le conoscenze di fatti storici in relazione con le conoscenze dei contesti sociali entro i quali essi si svolsero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le cause della Seconda Guerra Mondiale; - Le fasi fondamentali del conflitto; - La guerra in Italia e le conseguenze della caduta del Fascismo sulla struttura istituzionale italiana; - La nascita della Costituzione e il Referendum monarchia-repubblica.

METODOLOGIA E STRUMENTI DA ADOTTARE:

Contesto: Aula.
 Metodologie: lezione frontale partecipata; *flipped classroom*; *cooperative learning*.
 Materiali didattici: materiali autentici forniti dal docente, materiali audiovisivi e libro di testo (CALVANI, *La storia intorno a noi*, Mondadori scuola, vol. 5)

CRITERI DI VALUTAZIONE, TIPOLOGIA DI VERIFICA E ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE:

Verifiche formative e sommativie; attività ed interrogazioni programmate; simulazioni in itinere.
 Ogni test prodotto deve tenere in conto le misure dispensative e gli strumenti compensativi previsti dai Piani Didattici Personalizzati e dai Piani Educativi Individualizzati elaborati per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali.

IPIAS "O. OLIVIERI"
TIVOLI
SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
A.S. 2023/2024

DOCENTE : FABRI CHIARA

MATERIA: LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

CLASSE : 5A MAT

Unità didattica	Conoscenze	Capacità	Metodologia	Strumenti	Tipologia di verifica	Tempi
The motor vehicle	<ul style="list-style-type: none"> - What makes a car move - Drive train - Four-stroke engine - Diesel engine - Biofuels - Basic car systems: electrical system, fuel system, braking system, cooling system - Electric and hybrid cars 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere il motore e i suoi tempi - Discutere vantaggi e svantaggi dei veicoli elettrici - Esprimere un'opinione sull'utilizzo di veicoli ibridi - Preparare una presentazione orale - Prendere nota di dettagli di caratteristiche tecniche - Riassumere le informazioni esposte in un 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Problem-Solving - Flipped-Classroom - Peer-Tutoring - Cooperative-Learning 	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo - Materiale didattico condiviso dalla docente - LIM e altre risorse digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - Prove scritte asincrone (relazioni, report di ricerche) e sincrone (tests, scelte multiple, matching, griglie, questionari) - Prove orali sincrone 	Primo quadrimestre

IPIAS "O. OLIVIERI"
TIVOLI
SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
A.S. 2023/2024

		testo				
Systems and automation	<ul style="list-style-type: none"> - Mechatronics - Mechatronics and robotics - How automation works - The three steps of automation: measurement, evaluation, control - The difference between mechanisation and automation - The impact of automation on work 	<ul style="list-style-type: none"> - Spiegare cos'è la meccatronica - Esprimere un'opinione sul futuro dell'automazione e del mondo del lavoro - Preparare una presentazione orale - Prendere nota di dettagli di caratteristiche tecniche - Riassumere le informazioni esposte in un testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Problem-Solving - Flipped-Classroom - Peer-Tutoring - Cooperative-Learning 	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo - Materiale didattico condiviso dalla docente - LIM e altre risorse digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - Prove scritte asincrone (relazioni, report di ricerche) e sincrone (tests, scelte multiple, matching, griglie, questionari) - Prove orali sincrone 	Secondo quadrimeste

Argomento di Educazione Civica: The positive side of social media.

Data: 23/05/2023

IPIAS “O. OLIVIERI” TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

Classe: 5° A MANUT. E ASS. TECN.

Materia: MATEMATICA

Docente: TOMEI Barbara

Metodologia: Lezione frontale; lavori di gruppo; ricerche di gruppo ed individuali; confronto e dialogo individuale.

Strumenti: Libri di testo, libri suggeriti, appunti del docente, schemi, formulari, dispense cartacee e multimediali

Libri di testo: Colori della Matematica – Ed. gialla – **Vol. 3** (ISBN: 978-88-494-2456-0-A) + Colori della Matematica Ed. gialla **Vol. 4 e 5** (ISBN: 978-88-494-2457-7-A)

Tipologia di verifica: Scritta e orale; osservazione e valutazione del comportamento in classe sia in riferimento allo studio della disciplina, sia sociale: educazione e rispetto verso i docenti ed i compagni; valutazione dell'interesse, della partecipazione e dell'attenzione e dell'applicazione dimostrati.

Competenze in uscita n. 12:

Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti dell'asse culturale matematico per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.

Competenza intermedia per il triennio:

Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati, riferiti a situazioni applicative relative alla filiera di riferimento, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche.

OBIETTIVI DIDATTICI MINIMI

Conoscenze minime:

Complete, ma non approfondite. I contenuti saranno gli stessi previsti per la classe e per ciascuno di essi è apportata l'opportuna riduzione al grado di approfondimento.

Competenze minime:

Applicazione delle conoscenze minime senza sostanziali errori. Padronanza delle procedure di base degli algoritmi risolutivi. Utilizzo dei concetti in modo essenziale.

Abilità minime:

Esposizione semplice. Uso di una terminologia specifica essenziale. Scelta adeguata delle opportune procedure nella risoluzione di semplici problemi. Uso degli strumenti tecnologici.

IPIAS “O. OLIVIERI” TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

MATEMATICA		
Periodo	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre
Conoscenze	Richiami e complementi: Richiami e complementi degli insiemi numerici; Insiemi N, Z, Q, I ed R; Enti geometrici fondamentali; Il piano cartesiano; Equazioni degli assi e delle bisettrici; La retta: forma implicita ed esplicita; Rappresentazione grafica della retta; Calcolo del punto di intersezione di due rette; Interpretazione grafica ed analitica delle equazioni di primo grado; Equazioni e disequazioni di primo grado; Sistemi di equazioni lineari.	La parabola: forma completa e forme ridotte; Rappresentazione grafica della parabola; Interpretazione grafica ed analitica delle equazioni di secondo grado; Equazioni e disequazioni di secondo grado; Nozioni di dominio e codominio Cenni sulle principali Funzioni: Equazione e rappresentazione grafica di: Funzione costante, funzione retta obliqua; iperbole equilatera; Funzione quadratica e radice quadrata; Funzione cubica e radice cubica; Funzione potenza con esponente intero pari e dispari; Funzione esponenziale con base 'e' e base 'a'; Funzione logaritmica con base 'e' e base 'a'; Cenni sulla circonferenza: equazione, rappresentazione grafica e casi particolari Circonferenza goniometrica Funzioni goniometriche: seno e coseno
Conoscenze minime	Sostanzialmente tutti i punti delle conoscenze sopra elencate ma ad un livello semplificato	Significato e contenuto intuitivo dei punti di conoscenze sopra elencati
Abilità	Saper riconoscere già dall'equazione le caratteristiche di una retta Saper inserire punti e rette nel piano cartesiano Saper rappresentare graficamente il punto di intersezione di due rette Saper svolgere semplici equazioni lineari	Saper riconoscere già dall'equazione le caratteristiche di una parabola Saper rappresentare graficamente una parabola Saper individuare il dominio di funzioni algebriche Saper tracciare il grafico delle più comuni funzioni algebriche Saper rappresentare la circonferenza goniometrica ed individuare le funzioni seno e coseno Saper svolgere semplici equazioni di secondo grado
Abilità minime	Tutti i punti delle abilità sopra elencate ma in casi semplificati	Tutti i punti delle abilità sopra elencate ma in casi semplificati

IPIAS “O. OLIVIERI” TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

Educazione Civica

Periodo	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre
Nucleo disciplinare	Agenda 2030 e Sviluppo Sostenibile	Agenda 2030 e Sviluppo Sostenibile
Tema	La matematica della salute (Equazione della salute)	La matematica della salute
Numero di ore	1	2

IPSIA ORAZIO OLIVIERI
PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
ANNO SCOLASTICO 2023/2024

LIVELLI GENERALE di PARTENZA

Gli studenti sono stati sottoposti a Verifica delle condizioni di forma generali per mezzo di:

- Test sulle Capacità Condizionali (Forza, Velocità, Resistenza)
- Test sulle Capacità Coordinative
- Test sulla Mobilità articolare e flessibilità muscolare.

Dai quali è risultato un livello di partenza di entità media.

PROGRAMMA

- Incremento delle capacità motorie inizialmente rilevate tramite test convenzionali;
- Contrasto e superamento di resistenze da carico naturale;
- Esecuzione rapida e coordinata di movimenti semplici e complessi;
- Miglioramento dell'equilibrio statico e dinamico;
- Affinamento ed arricchimento degli schemi motori di base;
- Conoscenza e studio per l'acquisizione di sport individuali e di squadra;

Sono stati proposti nelle singole unità didattiche:

- Esercizi di ginnastica generale al corpo libero e con l'ausilio di piccoli e grandi attrezzi per il miglioramento dello stato fisico generale;
- **Esercizi e progressioni per l'acquisizione ed il miglioramento delle Capacità Condizionali**
 - Salti, balzi, saltelli su uno e due arti inferiori;
 - Corsa rapida e corsa di lunga durata (resistenza aerobica);
 - Esercizi per il condizionamento muscolare della parete addominale;
 - Esercizi di potenziamento del tronco, degli arti superiori;
- **Esercizi e progressioni per l'affinamento delle capacità coordinative**
 - Esercizi semplici e complessi per la coordinazione oculo-manuale e oculo-podale al corpo libero e con l'ausilio di piccoli attrezzi (bacchetta);
- Esercizi di mobilità articolare e flessibilità muscolo tendinea al corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi;
- Unità didattiche per la conoscenza e lo svolgimento di sport di squadra quali:
 - o Pallavolo; Pallamano.
- Unità didattiche per lo studio e la pratica di sport individuali quali: Tiro con l'Arco, Paddle
Esercitazioni di condizionamento muscolare e di miglioramento della resistenza aerobica.

Tivoli, 24/05/2024

DOCENTE: DE PROPRI CINZIA

MATERIA: RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE: 5 A MAT

PRIMO QUADRIMESTRE

UNITÀ DIDATTICA	PREREQUISITI	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ	METODOLOGIA	STRUMENTI	TIPOLOGIA DI VERIFICA	NODI CONCETTUALI	POSSIBILI COLLEGAMENTI DISCIPLINARI
La persona	Test scritto o orale per rilevare le conoscenze pregresse e le specifiche competenze linguistico-espressive all'inizio del trimestre	La persona e la sua dignità. Il personalismo cristiano. Confronto con la Dichiarazione universale dei diritti umani e con la Costituzione della Repubblica Italiana	Scoprire una concezione etica della vita e confrontarsi con il personalismo cristiano	Essere in grado di riconoscere i tratti caratteristici della persona e riconoscere il valore della sua dignità	Lezioni partecipate, circle time, dialogo e confronto, ricerche individuali e/o di gruppo, analisi ed interpretazione di audiovisivi, uso del computer e di internet.	Libro di testo, la Bibbia, riviste specializzate, documenti ecclesiali o del Magistero cattolico, fotocopie di testi e/o opuscoli, vari testi tratti dall'ambiente socio-culturale, audiovisivi.	Riflessioni scritte e/o orali. La valutazione verrà effettuata tenendo conto del grado di partecipazione e coinvolgimento al dialogo educativo degli alunni, anche in riferimento a quanto stabilito dal Piano DDI dell'Istituto. Circa la tipologia delle verifiche può essere di varie specie: schemi riepilogativi alla lavagna, sintesi e commenti orali, questionario alla fine di ogni unità di apprendimento, approccio individuale con ogni allievo per misurare la capacità argomentativa in situazioni di dialogo su quanto appreso, compiti in situazione. Le verifiche saranno almeno due a periodo	I DIRITTI UMANI	Educazione Civica, Storia, Inglese, Italiano, Psicologia, Francese
La giustizia sociale		Il bene comune. Il concetto di giustizia, solidarietà, sussidiarietà.	Riflettere e confrontarsi sui diversi orientamenti dell'etica sociale.	Essere capaci di esaminare criticamente alcuni ambiti dell'agire umano per elaborare orientamenti che perseguano il bene integrale della persona.				LA GIUSTIZIA SOCIALE	Educazione Civica, Storia, Inglese, Italiano, Psicologia, Francese
Etica del lavoro		Il lavoro e il suo valore etico. La <i>Rerum Novarum</i> e i suoi principi. La dignità del lavoro. Focus sugli articoli 1, 4 e 36 della Costituzione Italiana. L'Organizzazione Internazionale del Lavoro.	Saper riflettere in modo critico sul mondo del lavoro, nella consapevolezza che è un diritto fondamentale della persona umana.	Saper riconoscere che la dignità umana è tutelata anche nel riconoscimento del diritto al lavoro attraverso le normative nazionali e internazionali.					

DOCENTE: DE PROPRI CINZIA

MATERIA: RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE: 5 A MAT

SECONDO QUADRIMESTRE

UNITÀ DIDATTICA	PREREQUISITI	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ	METODOLOGIA	STRUMENTI	TIPOLOGIA DI VERIFICA	NODI CONCETTUALI	POSSIBILI COLLEGAMENTI DISCIPLINARI
La bioetica	Test scritto o orale per rilevare le conoscenze pregresse e le specifiche competenze linguistico-espressive all'inizio del trimestre.	<p>Tratti essenziali della bioetica.</p> <p>Confronto tra bioetica laica e bioetica cattolica.</p> <p>La vita umana Cenni sui risvolti etici sull'inizio della vita: fecondazione assistita, aborto, ingegneria genetica e clonazione.</p> <p>Cenni sui risvolti etici sulla fine della vita: la malattia, la sofferenza, la follia, l'eutanasia, il trapianto di organi.</p>	<p>Saper cogliere la dimensione etica della vita.</p> <p>Riconoscere e confrontarsi con le possibili "scelte" sull'inizio della vita umana.</p> <p>Confrontarsi con le problematiche sorte tra la sperimentazione scientifica e il rispetto della vita umana.</p> <p>Cogliere il valore della vita umana anche nella malattia.</p>	<p>Essere in grado di distinguere i fondamenti della bioetica laica e cattolica.</p> <p>Essere capaci di distinguere la concezione cattolica e quella laica circa l'inizio della vita umana.</p> <p>Essere capaci di distinguere la concezione cattolica e quella laica circa i risultati dell'ingegneria genetica.</p> <p>Saper riconoscere la concezione cristiana della malattia e della sofferenza.</p>	Lezioni partecipate, circle time, cooperative learning, dialogo e confronto, ricerche individuali e/o di gruppo, analisi ed interpretazione di audiovisivi, uso del computer e di internet.	Libro di testo, la Bibbia, riviste specializzate, documenti ecclesiali o del Magistero cattolico, fotocopie di testi e/o opuscoli, vari testi tratti dall'ambiente socio-culturale, audiovisivi	Riflessioni scritte e/o orali. La valutazione verrà effettuata tenendo conto del grado di partecipazione e coinvolgimento al dialogo educativo degli alunni, anche in riferimento a quanto stabilito dal Piano DDI dell'Istituto. Circa la tipologia delle verifiche può essere di varie specie: schemi riepilogativi alla lavagna, sintesi e commenti orali, questionario alla fine di ogni unità di apprendimento, approccio individuale con ogni allievo per misurare la capacità argomentativa in situazioni di dialogo su quanto appreso, compiti in situazione. Le verifiche saranno almeno due a periodo.	IL VALORE DELLA VITA	Educazione Civica, Storia, Inglese, Italiano, Psicologia, Francese

IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
---	--	--------------

OBIETTIVI MINIMI

CONOSCENZA ESSENZIALE DEI SEGUENTI ARGOMENTI	CAPACITÀ	COMPETENZE
<p>La persona e la sua dignità.</p> <p>Il bene comune. Il concetto di giustizia e solidarietà.</p> <p>Il lavoro e il suo valore etico.</p> <p>Tratti essenziali della bioetica.</p> <p>Confronto tra bioetica laica e bioetica cattolica.</p>	<p>Riconoscere i tratti caratteristici della persona e riconoscere il valore della sua dignità, della giustizia e il valore del lavoro.</p> <p>Distinguere i fondamenti della bioetica laica e cattolica.</p>	<p>Riflettere e confrontarsi sui diversi orientamenti dell'etica sociale, in particolare sulla persona, sul lavoro, sull'ambiente e sulla bioetica.</p>

IPIAS "OLIVIERI" di TIVOLI sede di GUIDONIA via Zambeccari 1

ANNO SCOLASTICO 2023 – 2024 CLASSE 5^ A MAT

PROF. RENZETTI FABRIZIO

PROGRAMMA DI MATERIA ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA.

LA CITTADINANZA DIGITALE

I DIRITTI DIGITALI

L'IDENTITA' DIGITALE.

LO SPID.

LA CARTA DI IDENTITA' ELETTRONICA

LA CARTA DEI SERVIZI . TESSERA SANITARIA E CARTA NAZIONALE DEI SERVIZI. T.S. – C.N.S.

LA FIRMA DIGITALE E I PAGAMENTI DIGITALI

GUIDONIA 30 MAGGIO 2024



ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA, ARTIGIANATO E SERVIZI "ORAZIO OLIVIERI"

Viale Mazzini, 65 - 00019 TIVOLI - Tel. 06 121125445 - Fax 0774 318758
Codice Meccanografico RMRI08000G - Codice Fiscale 86001080588 - Codice univoco UFHEZS
Sede Associata: Via Zambecconi, 1 - 00012 Guidonia Montecelio
rmri08000g@pec.istruzione.it - rmri08000g@istruzione.it - www.ipisolvieri.gov.it

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ANNO SCOLASTICO 2023/24

INDIRIZZO: MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA "MANUTENZIONE MEZZI DI TRASPORTO"

CLASSE: 5 **SEZIONE:** Amat

DISCIPLINA: Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni

DOCENTE ITP: Tomassi Walter

QUADRO ORARIO: (N. 5 ore settimanali)

Da settembre 2021, l'interdizione dell'edificio dell'Istituto di Tivoli ha bloccato l'accesso ai laboratori e limitato le risorse didattiche, rallentando la programmazione disciplinare. Nonostante ciò, abbiamo adottato metodologie alternative che hanno permesso di raggiungere gli obiettivi essenziali, anche se alcuni argomenti previsti non sono stati trattati.

ARGOMENTI

1.1 MOTORE

- Variatore di Fase: Studio dei principi di funzionamento, analisi dei vantaggi e svantaggi relativi all'efficienza del motore, alle prestazioni e alle emissioni.
- Impianto di raffreddamento del motore: studio dei componenti e del principio di funzionamento del
- Iniezione diretta e indiretta diesel e benzina: confronto dei vantaggi e degli svantaggi, con un'attenzione particolare sulla diagnosi e manutenzione dell'iniezione diretta benzina.
- Tecnologia multijet: esplorazione dei componenti e del principio di funzionamento
- Gruppo EGR: analisi dei componenti e del principio di funzionamento del sistema di ricircolo dei gas di scarico (EGR).
- Sistemi antinquinamento: studio della composizione dei gas di scarico nei motori Diesel e confronto con i gas di scarico nei motori benzina.
- FAP & DPF: Analisi dei principi di funzionamento, confronto vantaggi/svantaggi, e studio dei componenti correlati.
- Sistema Start and Stop: descrizione dei componenti e del principio di funzionamento

1.2 SISTEMI DI SICUREZZA

- Sistemi di sicurezza attivi e passivi: confronto
- Air bag, cintura di sicurezza: studio dei componenti e del principio di funzionamento
- Sistema ABS, Antiblock Braking System: analisi della struttura, dei componenti e del principio di funzionamento
- Sistema EPS, Electronic Stability Control: studio della struttura, dei componenti e del funzionamento

1.3 LINEE CAN

- Linea CAN: introduzione al principio di funzionamento e alle tipologie di linee CAN. Definizione di Gateway. Accenno all'algebra booleana e alla logica binaria. Definizione di bit, byte, stringa, protocollo, sintassi e semantica.

1.4 ESERCITAZIONI PRATICHE

- Strumenti di misura

1.5 EDUCAZIONE CIVICA

- Lavoro e Industry 4.0.
- Cittadinanza digitale
- Informazione e disinformazione in Rete.
- Le fake news

METODOLOGIE DIDATTICHE

Le metodologie adottate includono lezione frontale, problema-solving, e flipped-classroom, tutte implementate sia in presenza.

VALUTAZIONE E RISULTATI

La valutazione è stata orientata principalmente sulla base di lavori di ricerca, prove scritte e orali, e verifiche pratiche individuali. Il monitoraggio continuo ha permesso di identificare tempestivamente gli studenti in difficoltà e di fornire loro adeguato supporto attraverso attività di recupero e approfondimento.



ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA, ARTIGIANATO E SERVIZI

"ORAZIO OLIVIERI"

Viale Mazzini, 65 - 00019 TIVOLI Tel. 06 121125445 - Fax 0774 318758
Codice Meccanografico RMR08000G - Codice Fiscale 86001080388 - Codice univoco UFRNEZS
Sede Associata: Via Zambecari, 1 - 00012 Guidonia Montecelio

rmt08000g@pec.istruzione.it - rmt08000g@istruzione.it - www.ipliasolivieri.gov.it

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO 2023/24

INDIRIZZO: Manutenzione e Assistenza tecnica "Mezzi di Auto Trasporto" (MAT)

CLASSE: 5A MAT

DISCIPLINA: Tecnologie Meccaniche E Applicazioni

DOCENTI : Razzovaglia Celso e Tomassi Walter

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali) : 4 (3)

ANALISI DEL CONTESTO

A causa dell'interdizione dell'edificio del nostro Istituto a partire dal 14 settembre 2021. Conseguenza di tale aspetto sarà un possibile rallentamento nell'espletamento della programmazione disciplinare a seguito.

A dispetto di quanto precedentemente esposto si dovrà comunque garantire il raggiungimento degli obiettivi minimi definiti a priori nella programmazione dipartimentale e disciplinare.

1. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Lo studio della disciplina "Tecnologie meccaniche e applicazioni" concorre a far conseguire allo studente, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; individuare i problemi attinenti al proprio ambito di competenza e impegnarsi nella loro soluzione collaborando efficacemente con gli altri; utilizzare strategie orientate al risultato, al lavoro per obiettivi e alla necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale; utilizzare le tecnologie specifiche del settore e sapersi orientare nella normativa di riferimento; riconoscere ed applicare i principi dell'organizzazione, della gestione e del controllo dei diversi processi produttivi assicurando i livelli di qualità richiesti. Si ricorda che le sessioni didattiche a seguito, tutte o alcune di esse, andranno inserite all'interno delle UDA (Unità Didattiche di Apprendimento) promosse dal CdC. Si ricorda inoltre che lo svolgimento di tali sessioni potrebbero essere soggetto a variazione mediante eventuale riprogettazione per effetto della particolare condizione che sta vivendo il nostro Istituto a causa dell'interdizione dall'edificio.

1.1 EDUCAZIONE CIVICA (da espletare nel corso dell'anno)

Competenze abilità e conoscenze espletate nella Programmazione didattica e disciplinare d' Istituto per l'insegnamento della Educazione Civica



ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA, ARTIGIANATO E SERVIZI

"ORAZIO OLIVIERI"

Viale Mazzini, 65 - 00019 TIVOLI - Tel. 06 121125445 - Fax 0774 318758
 Codice Meccanografico RMRI080000G - Codice Fiscale 86009180588 - Codice univoco UFNZS
 Sede Associata: Via Zambecari, 1 - 00012 Guidonia Montecelio
rmri08000g@pec.istruzione.it - rmri08000g@istruzione.it - www.ipiasolivieri.gov.it

1.0 Sensoristica

Sensori a Effetto Hall
 Sensore di Battito
 Sensore di giri
 Debimetro a paletta ed a filo caldo
 Sonda Lamda
 Sensore Ntc

1.1 Le reti CANBUS

Principi e logica di funzionamento
 Body computer
 Centraline MASTER e SLAVE
 Protocollo di comunicazione
 Messa in veglia e risveglio della rete

1.2 Protezione ambientale

inquinamento atmosferico
 Oli esausti
 Smaltimento di batterie e accumulatori

1.3 Proprietà dei materiali

Tecnologia dei materiali
 Proprietà fisico-chimiche
 Proprietà tecnologiche

1.4 Proprietà meccaniche

La prova di trazione
 Le prove di durezza
 Il pendolo di Charpy

1.5 Tecnologie di assemblaggio

I collegamenti smontabili
 I collegamenti filettati
 I collegamenti albero mozzo (chiavetta, linguetta, profilo scanalato, millerighe)
 Giunti di trasmissione rigidi, elastici, articolati, idraulici
 Innessi a frizione
 Collegamenti permanenti
 La saldatura
 Collegamenti chiodati
 Accenni sulle colle

1.6 Guida e trasmissione del moto

Cuscineti radenti
 Funzioni e caratteristiche dei cuscinetti
 Tipi di cuscinetti
 Materiali per i cuscinetti
 Cuscinetti volventi: tipi e caratteristiche
 Cuscinetti reggispinta: tipi e caratteristiche



ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA, ARTIGIANATO E SERVIZI

“ORAZIO OLIVIERI”

Viale Mellini, 65 - 00019 TRIVOLI - Tel. 06 421122445 - Fax 0774 210755
 Codice Meccanografico IPIAS08000G - Codice Fiscale 86001030588 - Codice unico IPIAS08000G
 Sede Associata: Via Zambecari, 1 - 00012 Guidonia Montecelio
rmr08000g@pec.istruzione.it - www.ipliasolivieri.gov.it

1.7 Automazione a fluido

Accenni sui fluidi Acqua e olio
 La pneumatica e l'oleodinamica
 Le valvole
 I filtri
 Le pompe
 I compressori
 Strumenti di misura e controllo
 Rubinetti
 Serbatoi
 Cilindri ed attuatori
 Motori idraulici
 Accessori vari

2. METODOLOGIE

- Lezione frontale sincrona sia in presenza che in DAD
- Problem-Solving sia in presenza che in DAD;
- Discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze sia in presenza che in DAD;
- Attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità solo se in presenza;
- Flipped-Classroom sia in DAD che in presenza;

3. MEZZI DIDATTICI

- Materiale didattico
- Libro di testo
- Video illustrativi ed esplicativi proiettati su LIM (in presenza), oppure condivisi in videolezione se in DAD
- Internet

4. MODALITA' DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

Come da premessa, non si tenderà ad una valutazione per lo più sommativa ma ad una per lo più formativa, quindi si andrà a mettere sul piatto della bilancia non solo le mere prove sincrone ed asincrone indicatori dei diversi livelli di conoscenze, abilità e competenze raggiunti, ma anche e soprattutto il livello di acquisizione ed i progressi compiuti da ogni singolo alunno/a, considerandone criticità e punti di forza.
 Elemento di valutazione fondamentale saranno i compiti di realtà delle UDA promosse in sede di consiglio (CdC). A tale UDA, ogni disciplina parteciperà al fine del raggiungimento di alcune competenze di Area Tecnica e di Area Generale.



ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA, ARTIGIANATO E SERVIZI

"ORAZIO OLIVIERI"

Viale Mazzini, 65 - 00019 TIVOLI - Tel. 06 121125445 - Fax 0774 318758
 Codice Meccanografico RMAR08000G - Codice Fiscale 86001080588 - Codice univoco UPNEZS
 Sede Associata: Via Zambecari, 1 - 00012 Guidonia Montecelio
 mmi080006@pec.istruzione.it - mmi080006@istruzione.it - www.ipiasolivieri.gov.it

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
<ul style="list-style-type: none"> ● Prove scritte asincrone (relazioni o ricerche) e sincrone (test, questionari). Tutto ciò sia in presenza che in DAD ● Prove orali sincrone sia in presenza che in DAD ● Prove pratiche di laboratorio (sincrone) individuali solo se in presenza ● Compito di realtà (UDA) 	<p>N. verifiche sommative previste per quadrimestre: Minimo 2 (due)</p>
MODALITÀ DI RECUPERO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ● Recupero in itinere. Adottando la metodologia Flipped-Classroom verranno assegnati gli argomenti da consolidare. Tali argomenti saranno poi discussi in aula in presenza o su TEAMS a distanza ed il docente o un altro alunno (Peer to Peer o Peer Tutoring al fine di valorizzare le eccellenze) avranno la funzione di mentore. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Adottando la metodologia Flipped-Classroom verranno assegnati gli argomenti da approfondire. Tali argomenti saranno poi discussi in aula in presenza o su TEAMS a distanza ed il docente avrà la funzione di mentore. ● In aula se in presenza o tramite la condivisione dello schermo su TEAMS verrà cercato in rete materiale di approfondimento relativo ad un preciso argomento. A seguito si terrà una discussione guidata, anche con l'ausilio del Problem-Solving al fine di stimolare più efficacemente la sfera cognitiva

IPIAS “O. OLIVIERI” TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

Classe: 5ª A MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

Materia: TECNOLOGIE ELETTRICO-ELETTRONICHE E APPLICAZIONI

Docente: BONUGLIA Valeriano

Metodologia: Lezione frontale; lavoro di validazione numerico-qualitativa di Postulati e Teoremi mediante sistemi di simulazione computazionale.

Strumenti: Libri di testo, libri suggeriti, appunti del docente, schemi, formulari, dispense cartacee e multimediali

Libri di testo: Tecnologie elettrico-elettroniche e applicazioni – Ed. 2° – Vol. 3 (ISBN: 978-88-247-5806-2)

Scritta e orale; *Le verifiche in itinere*: osservazione del contributo personale dell'alunno, della sua specificità operativa, dell'impegno e della costanza nell'esecuzione dei compiti.

Tipologia di verifica: *Le verifiche scritte*: test con risposta singola, vero/falso, a scelta multipla, a completamento, con individuazione di relazioni di tipo causale o temporale, con interpretazione di fonti e documenti di vario genere, carte, tabelle di dati, grafici.

Competenze in uscita n. 11:

Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.

Competenza intermedia per il quinto anno:

Padroneggiare, in autonomia, l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.

OBIETTIVI DIDATTICI MINIMI

Conoscenze minime:

Complete per quanto svolto, ma non approfondite. Schemi logici e funzionali di apparati, sistemi e Differenza di potenziale, forza elettromotrice, corrente, impianti. potenza elettrica. Classificazione dei materiali d'interesse in relazione alle proprietà elettriche. Principi di elettrotecnica e di elettronica nello studio delle reti

IPIAS “O. OLIVIERI” TIVOLI - GUIDONIA	SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA	A.S. 2023/24
--	--	---------------------

elettriche e dei dispositivi elettronici di Strumentazione elettrica ed elettronica di base. interesse Curve caratteristiche tensione-corrente dei principali componenti elettrici ed elettronici. Parametri di funzionamento di circuit e componenti elettrici ed elettronici. Principi di funzionamento e struttura delle macchine elettriche generatrici e motrici, in cc e ca. Struttura e componenti degli impianti elettrici. Misure elettriche di parametri e caratteristiche di componenti passivi, dispositivi attivi e apparati. Sensori e trasduttori di variabili di processo. Segnali analogici e digitali, sistemi congruenti. Analisi dei segnali Tecniche di rilevazione e analisi dei dati di funzionamento.

Competenze minime:

Applicazione delle conoscenze minime senza sostanziali errori. Padronanza delle procedure di base degli algoritmi risolutivi. Utilizzo dei concetti in modo essenziale.

Abilità minime:

Interpretare ed eseguire disegni e schemi di impianti elettrici. Definire le condizioni di esercizio degli impianti rappresentati in schemi e disegni, Individuare gli elementi per la protezione dell'equipaggiamento elettrico delle macchine e degli impianti. Individuare le modalità di alimentazione elettrica e le relative protezioni previste. Utilizzare software di gestione relativo al settore di nteresse.

TECNOLOGIE ELETTRICO-ELETTRONICHE E APPLICAZIONI

Periodo	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre
Conoscenze		PRINCIPIO DI FUNZIONAMENTO DEI MOTORI IN C.C. E C.A. (qualitativo) <ul style="list-style-type: none"> • Motori Asincroni • Motori Sincroni • Motori Brushless • Motori ad Acqua (fondamenti) RIFASAMENTO DI CARICHI INDUTTIVI (PRINCIPI) CIRCUITI IN CONTINUA. <ul style="list-style-type: none"> • Bipoli elettrici. • Caratteristica tensione-corrente. • Resistore. Legge di Ohm. • Leggi di Kirchhoff. • Generatori dipendenti e indipendenti. Amplificatori ideali. • Analisi dei circuiti elettrici in continua.

<p>IPIAS "O. OLIVIERI" TIVOLI - GUIDONIA</p>	<p>SCHEDA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA</p>	<p>A.S. 2023/24</p>
--	---	---------------------

		<p>INTRODUZIONE ALLA TEORIA DEI CIRCUITI</p> <ul style="list-style-type: none"> • 01_Concetti_fondamentali • 02_Leggi_fondamentali • 03_Metodi_di_analisi • 04_Teoremi_delle_reti • 06_Condensatori_e_induttori • 07_Circuiti_del_I_ordine • 08_Circuiti_del_II_ordine • 09_Sinusoidi_e_fasori • 10_Analisi_in_regime_sinusoidale • 12_Circuiti_trifase • 13_Circuiti_con_accoppiamento_magnetico <p>Funzione</p>
<p>Conoscenze minime</p>		<p>Sostanzialmente tutti i punti delle conoscenze sopra elencate sono compresi ad un livello qualitativo e sporadicamente anche a livello matematico.</p>
<p>Abilità</p>		<p>Saper Eseguire prove e misurazioni, in laboratorio e in situazione Commisurare l'incertezza delle misure a valori di tolleranza assegnati. Descrivere struttura e organizzazione funzionale di dispositivi e impianti oggetto di interventi manutentivi. Individuare le caratteristiche elettriche di macchine, impianti e dispositivi elettrici.</p>
<p>Abilità minime</p>		<p>Tutti i punti delle abilità sopra elencate ma in casi semplificati</p>



ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA, ARTIGIANATO E SERVIZI

"ORAZIO OLIVIERI"

Viale Mazzini, 65 - 00019 TIVOLI Tel. 06 121125445 - Fax 0774 318758
Codice Meccanografico RMRI080006 - Codice Fiscale 86001080588 - Codice univoco UFRNEZS
Sede Associata: Via Zambecconi, 1 - 00012 Guidonia Montecelio
rmri080006@pec.istruzione.it - rmri080006@istruzione.it - www.ipiasolivieri.gov.it

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO 2023/24

INDIRIZZO: Manutenzione e Assistenza tecnica "Mezzi di Autotrasporto" (MAT)

CLASSE: 5A MAT

DISCIPLINA: Tecnologie E Tecniche Di Diagnostica E Manutenzione Dei Mezzi Di Trasporto

DOCENTI : Razzovaglia, Tardozi (ITP)

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali) : 5 (3)

PROPOSTA DI PROGRAMMAZIONE

Preso atto della particolare situazione venutasi a creare a causa della difficoltà di reperire docenti abilitati all' insegnamento nella classe A042, considerando il tempo a disposizione per espletare quanto previsto in questa programmazione, e consapevole del programma svolto negli anni precedenti in questa classe nella quale il sottoscritto era docente incaricato per codesta materia, ritengo che una giusta programmazione debba contenere almeno i seguenti argomenti:

EDUCAZIONE CIVICA (da espletare nel corso dell'anno)

Competenze abilità e conoscenze espletate nella Programmazione didattica e disciplinare d' Istituto per l'insegnamento della Educazione Civica

I SENSORI

- SENSORI A EFFETTO HALL
- SENSORE DI BATTITO
- SENSORE DI GIRI
- SENSORE NTC
- DEBIMETRO A PALETTA ED A FILO CALDO
- SONDA LAMBDA
- INTERRUITTORE INERZIALE



ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA, ARTIGIANATO E SERVIZI

"ORAZIO OLIVIERI"

Viale Mazzini, 65 - 00019 TIVOLI Tel. 06 121125445 - Fax 0774 318758
 Codice Meccanografico RM48108900G - Codice Fiscale 86001080588 - Codice univoco UFRNZZ
 Sede Associata: Via Zambecari, 1 - 00612 Guidonia Montecelio
rmr108900g@pec.istruzione.it - rmr108900g@istruzione.it - www.ipiasolivieri.gov.it

LE RETI CAN

- IL PERCHE' DELLE RETI CAN (Controllor Area Network)
- STRUTTURE GERARCHICHE
- PROTOCOLLO DI COMUNICAZIONE
- MESSA IN VEGLIA E RISVEGLIO DELLE RETI

SISTEMI DI ASPIRAZIONE E SCARICO

- IL PROBLEMA DELLE EMISSIONI DEI MCI
- LA SOVRALIMENTAZIONE
- CENNI AI PRINCIPALI DISPOSITIVI ANTINQUINAMENTO (CATALIZZ., EGR, CATALIZZATORE, FAP)
- START&STOP, SISTEMA DI RIDUZIONE CATALITICA SELETTIVA SCR)

CURVE CARATTERISTICHE DEI MOTORI A COMBUSTIONE INTERNA

- CONCETTO DI POTENZA
- CONCETTO DI COPPIA
- CURVE CARATTERISTICHE
- ANALISI DELLE CURVE DI COPPIA E POTENZA

IL SISTEMA FRENANTE

- SCHEMA DEL SISTEMA FRENANTE
- PRINCIPALI COMPONENTI DEL SISTEMA FRENANTE
- IL SERVOFRENO
- FRENI A DISCO
- FRENI A TAMBURO
- PRINCIPI DI FUNZIONAMENTO DEL SISTEMA FRENANTE
- SISTEMI ABS
- SISTEMA ESP

IL SISTEMA DI RAFFREDDAMENTO

- SCHEMA DI FUNZIONAMENTO DEL SISTEMA DI RAFFREDDAMENTO
- I COMPONENTI: POMPA, RADIATORI, VALVOLA, VENTOLA, ECC.

LA TRASMISSIONE DEL MOTO

- FRIZIONE
- CAMBIO
- DIFFERENZIALE

PROCESSI SERVICE E SICUREZZA

- I PROCESSI E LE FIGURE DEL POST-VENDITA



ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA, ARTIGIANATO E SERVIZI

"ORAZIO OLIVIERI"

Viale Mazzini, 65 - 00019 TIVOLI Tel. 06 121125445 - Fax 0774 318738
 Codice Meccanografico RMRI08000G - Codice Fiscale 86001080588 - Codice univoco UFNZEZ
 Sede Associata: Via Zambecari, 1 - 00012 Guidonia Montecelio
 rmi08000g@pec.istruzione.it - rmi08000g@istruzione.it - www.ipiasolivieri.gov.it

- LA DOCUMENTAZIONE TECNICA E DI PROCESSO
- LA SICUREZZA SUL LAVORO, PROCEDURE, DPI E FIGURE COINVOLTE

METODOLOGIE

- Lezione frontale sincrona
- Problem-Solving
- Discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze
- Attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità
- Flipped-Classroom

MEZZI DIDATTICI

- Materiale didattico.
- Dispense Toyota, Texa ed eventuali pdf di approfondimento condivisi su piattaforma TEAMS.
- Video illustrativi ed esplicativi proiettati su LIM (in presenza), oppure condivisi in videolezione se in DAD
- Attrezzature, e strumenti di misura in autofficina
- Hardware, software (Texa, Toyota)
- Internet

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
<ul style="list-style-type: none"> ● Prove scritte asincrone (relazioni o ricerche) e sincrone (test, questionari). ● Prove orali sincrone s ● Prove pratiche di laboratorio (sincrone) individuali 	N. verifiche sommative previste per quadrimestre: Minimo 2 (due)
MODALITÀ DI RECUPERO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO



ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA, ARTIGIANATO E SERVIZI

“ORAZIO OLIVIERI”

Viale Mazzini, 65 - 00019 TIVOLI Tel. 06 121125445 - Fax 0774 318758
 Codice Meccanografico RMRI08000G - Codice Fiscale 86001080588 - Codice univoco UFFEZS
 Sede Associata: Via Zambecari, 1 - 00012 Guidonia Montecelio
 rmri08000g@pec.istruzione.it - rmri08000g@istruzione.it - www.ipiasolivieri.gov.it

● **Recupero in itinere.** Adottando la metodologia Flipped-Classroom verranno assegnati gli argomenti da consolidare. Tali argomenti saranno poi discussi in aula in presenza o su TEAMS a distanza ed il docente o un altro alunno (Peer to Peer o Peer Tutoring al fine di valorizzare le eccellenze) avranno la funzione di mentore.

● **Adottando la metodologia Flipped-Classroom** verranno assegnati gli argomenti da approfondire. Tali argomenti saranno poi discussi in aula in presenza o su TEAMS a distanza ed il docente avrà la funzione di mentore.

● **In aula se in presenza o tramite la** condivisione dello schermo su TEAMS verrà cercato in rete materiale di approfondimento relativo ad un preciso argomento. A seguito si terrà una discussione guidata, anche con l'ausilio del Problem-Solving al fine di stimolare più efficacemente la sfera cognitiva

Tivoli, 8 maggio 2024