

ITALIANO

Raccordo con il programma dell' a.s. 2019/20

Dal Medioevo all' Umanesimo: Francesco Petrarca, vita opere poetica.

G. Boccaccio vita, opere e pensiero

L'Umanesimo: la riscoperta della civiltà classica. Cultura e società nel Medioevo. La centralità dell'uomo nella società borghese. Il rinnovato interesse per gli antichi. L'Umanesimo. L'uomo come «centro dell'universo». L'invenzione della stampa e la diffusione del sapere.

Il Rinascimento: dall'arte alle scienze. «Umanesimo» e «Rinascimento». La «rinascita» dell'arte e della scienza nelle corti italiane. Firenze: una delle capitali del Rinascimento. Il mecenatismo dei papi. Dalle arti alla scienza. Le invenzioni in età rinascimentale. La nascita della «scienza della politica».

I grandi pittori del Quattrocento. La "maniera moderna" e l'artista "divino". Leonardo, Raffaello, Michelangelo. La figura dell'intellettuale nell'Umanesimo e nel Rinascimento. Il mecenatismo signorile. Intellettuali e potere. Il pubblico e i centri di produzione culturale. La lingua.

L'età del Barocco e della Scienza Nuova. Strutture politiche sociali ed economiche. Centri di produzione e di diffusione della cultura. La circolazione delle opere e delle idee. Le idee e le visioni del mondo: il Barocco. La lirica barocca. il teatro del Seicento

Galileo Galilei: gli studi e l'insegnamento a Pisa. il periodo padovano e le scoperte astronomiche. L'adesione al copernicanesimo e i contrasti con la Chiesa. L'abiura e la vecchiaia. La rivoluzione scientifica di Galileo. Osservazione e sperimentalismo. La prosa in volgare per divulgare la scienza.

La lirica barocca: temi e novità. G. Marino.

L'arte Barocca. Le chiese barocche: Andrea Pozzo e la "Gloria di Sant' Ignazio". Caravaggio analisi delle opere "Cesto di frutta", "Ragazzo morso da un ramarro" "La vocazione di S. Matteo", S. Matteo e l'angelo", "Martirio di S. Matteo", "La conversione di S. Paolo", "Crocifissione di S. Pietro", "Morte della Vergine", "Cena di Emmaus".

L'illuminismo. Il concetto di "Illuminismo". Cosmopolitismo, filantropismo, deismo. Il sensismo. L'Enciclopedia. L'Illuminismo in Italia. L'Accademia dei pugni e il "Caffè". Cesare Beccaria.

La commedia dell'arte e la Riforma di Goldoni.

Carlo Goldoni e la riforma del teatro. Le varie esperienze giovanili; L'attività di scrittore per il teatro: la compagnia Medebac; Dal teatro San Luca a Parigi. La visione del mondo: Goldoni e l'Illuminismo: IL

declino della Commedia dell'arte. Dalla "maschera" al "carattere". Una riforma graduale. La Locandiera.

G. Parini tra Illuminismo e Neoclassicismo; la vita e le opere. "Dialogo sopra la nobiltà"; "Il Giorno": una satira dell'aristocrazia; la struttura del poema; l'obiettivo: denunciare i difetti dell'aristocrazia. "La vergine cuccia": lettura e comprensione; analisi e interpretazione, i diversi punti di vista, la denuncia di Parini, lo stile eroicomico.

Il Neoclassicismo. Winckelmann e il "bello ideale", il principio di imitazione. Il Preromanticismo: la crisi dell'ottimismo illuministico, tratti caratteristici del Preromanticismo; l'archetipo dell'eroe romantico; rivalutazione del Medioevo; il senso della morte; la poesia sepolcrale; i "Canti di Ossian"; il romanzo gotico. lo "Sturm und Drang"; Goethe e Schiller.

Ugo Foscolo: la vita, le opere, il pensiero e la poetica. Gli anni giovanili e la delusione napoleonica. L'età napoleonica. L'esilio. La cultura e le idee. Il materialismo. La funzione della letteratura e delle arti. *Le Ultime lettere di Jacopo Ortis*. I Sonetti. Dei Sepolcri.

Due culture a confronto: Illuminismo e Romanticismo. Il Romanticismo, nuova sensibilità ottocentesca: una nuova tendenza culturale; la Germania culla del Romanticismo; la storia cambia volto; la politica secondo il Romanticismo; il Romanticismo letterario; la poetica romantica. L'animo dei romantici. Il mondo culturale ottocentesco; un nuovo tipo di intellettuale; un nuovo tipo di pubblico; le riviste, i teatri.

Giacomo Leopardi: la vita e le opere: Un'infanzia felice e un'adolescenza appartata; la "conversione letteraria" e le prime prove poetiche; il soggiorno a Roma e il silenzio della poesia; lontano da Recanati; il periodo fiorentino; il periodo napoletano e la morte. Il pensiero e la poetica: un poeta filosofo; il "pessimismo storico"; la "teoria del piacere"; il "pessimismo cosmico"; dal distacco ironico alla solidarietà fra gli uomini; il classicismo romantico; la "poetica del vago e dell'indefinito"; la prosa filosofica e il "pensiero poetante"; l'ultimo Leopardi. I "Canti": una raccolta organica; il primo nucleo: le canzoni...

Testi

Francesco Petrarca	<i>Voi che ascoltate...</i>
Francesco Petrarca	<i>Solo e pensoso...</i>
Giovanni Boccaccio	<i>Fra Ciappelletto</i>
Anton Maria Narducci	<i>Bella pidocchiosa</i>
Giuseppe Artale	<i>Pulce sulle poppe di bella donna</i>
Giambattista Marino	<i>Onde dorate</i>
Galileo Galilei	<i>Dialogo.....: Contro l'ipse dixit</i>
Galileo Galilei	<i>Il libro dell'universo</i> Il Saggiatore cap. VI
Cesare Beccaria	<i>Contro la tortura e la pena di morte verso un governo illuminato dello Stato</i>
Carlo Goldoni	<i>La locandiera</i> Atto I scene V e IX
Atto I scena XV	
	Atto III scene VII, VIII
Giuseppe Parini	<i>La Vergine cucciada</i> Il Giorno

Ugo Foscolo *Alla sera*
Ugo Foscolo *In morte del fratello Giovanni*
Ugo Foscolo *A Zacinto*
Giacomo Leopardi *L'Infinito*
Giacomo Leopardi *La sera del dì di festa*
Giacomo Leopardi *A Silvia*

EDUCAZIONE CIVICA

Le Costituzioni. Gli Stati costituzionali. I principi delle Costituzioni moderne e lo Stato di diritto. Il principio della separazione dei poteri. I diritti di libertà. L'allargamento dei diritti. Stato Liberale e Stato sociale.

Diritto e tutela della salute. La salute come interesse della collettività. Il Servizio sanitario nazionale. Il principio del consenso informato. Il rispetto della dignità della persona. Il testamento biologico.

La cittadinanza: chi è cittadino; la negazione dei diritti di cittadinanza; i diritti umani come limite al potere dello Stato; la negazione dei diritti umani; i concetti di "cittadinanza, cittadino e popolo"; cittadini italiani e cittadini dell'Unione europea; cittadini italiano per nascita, per legge e concessione della cittadinanza.

Immigrazione e diritti di cittadinanza. Il fenomeno delle migrazioni. il diritto di asilo. Le norme sull'immigrazione. Integrazione e multiethnicità.

IPIAS "O. OLIVIERI"
**Indirizzo: Socio-
Sanitario PROGRAMMA FINALE A.S.
2020-21**

Classe: IV SAS Corso Serale

Asse Culturale: Scientifico-Tecnologico e Professionale

Disciplina: Psicologia generale ed applicata

Docente: Prof.ssa Rosaria SILIPO

Libro di testo in adozione: La Comprensione e l'Esperienza (Como, Clemente, Danielli - Paravia/Pearson)

DIP: Didattica in Presenza; **DAD:** Didattica a Distanza

CONTENUTI DI INSEGNAMENTO

**UNITA' 1
LE PRINCIPALI SCUOLE DI PENSIERO DELLA PSICOLOGIA (DAD)**

- 1.1. La nascita della psicologia come scienza autonoma**
- 1.2. Il comportamentismo**
Il condizionamento classico: gli studi di Pavlov, gli studi di Watson
Il condizionamento operante: gli studi di Skinner e il rinforzo
- 1.3. L'psicoanalisi**
I tre punti di vista della teoria Freudiana (topografico, strutturale, dinamico)
Dalla scienza all'inconscio (sogni e atti mancati)
La teoria Freudiana della sessualità (fase orale, fallica, latenza e genitale)
- 1.4. L'psicologia umanistica**
Abraham Maslow e Carl Rogers: la terapia centrata sul cliente e le caratteristiche del terapeuta
- 1.5. Il cognitivismo**
Neisser e la mente come elaboratore delle informazioni
- 1.6. L'apprendimento sociale e Bandura**

**UNITA' 2
LE TEORIE DELLA COMUNICAZIONE (DAD e DIP)**

- 2.1. La comunicazione come trasmissione**
Il modello lineare di Shannon
- 2.2. La comunicazione come azione e interazione**
Cenni alla teoria degli atti linguistici
La pragmatica della comunicazione e i 5 assiomi
- 2.3. La comunicazione come interazione**
Il bagaglio professionale dell'operatore socio-sanitario e le relazioni comunicative tra operatore e utente.
Le quattro distanze interpersonali di E.T. Hall

**UNITA' 3
GLI ANZIANI (DAD e DIP)**

- 3.1. Gli indicatori della vecchiaia**
I criteri per definire la vecchiaia
Una fase di profonda trasformazione

Approfondimento: la memoria a lungo termine

3.2. Gli anziani e la demenza

Una classificazione delle demenze senili
sintomicomunialledemenzesenili

Le principali tipologie di demenza: la demenza di Alzheimer e le demenze vascolari
Le conseguenze psicologiche della demenza senile

Per approfondire: la depressione degli anziani

3.3. La malattia o morbo di Parkinson

Sintomi primari e sintomi secondari

3.4. Casi da analizzare

UNITA' 4

LE DIPENDENZE (DAD e DIP)

4.1. La dipendenza dalla droga

I diversi modi di classificare le droghe e gli effetti delle droghe sul S.N.C.

4.2. Laboratori di

cittadinanza attiva: la distinzione tra droghe leggere e droghe pesanti (D.P.R. del 9/10/1990 n. 309 e successive rielaborazioni; legge Fini-Giovanardi del 21/02/2006, n.49; legge n. 79 del 16/05/2014)

4.3. I disturbi di dipendenza e correlati a sostanze

I disturbi indotti da sostanze e il disturbo da uso di sostanze
Le dipendenze e il GAP (gioco d'azzardo patologico)

4.4. Il consumo di droghe presso gli adolescenti

I fattori di rischio e gli indicatori del possibile uso di droghe

4.5. Gli effetti della dipendenza da sostanze stupefacenti

Il comportamento dei soggetti dipendenti e la co-dipendenza

4.6. La dipendenza dall'alcool

Il consumo di alcool; i tipi di bevitori; le conseguenze dell'abuso di alcool

4.7. Casi da analizzare

UNITA' 5

IL DISAGIO PSICHICO (DAD e DIP)

5.1. Definire e classificare la malattia mentale

Criteria della normalità e
della patologia
L'evoluzione storica del disagio psichico

Le cause della malattia mentale

5.2. Educazione civica: art.32 della Costituzione e la legge Basaglia del 13/05/78 n.180

5.3. I disturbi psichici

D.S.MeD.S.M.5.: definizione e caratteristiche (cenni)

I disturbi d'ansia: Disturbo d'ansia generalizzato e Disturbo d'ansia specifico
Attacco di panico e Disturbo d'attacco di panico

Disturbo fobico e Fobia sociale
Il disturbo ossessivo-compulsivo

La depressione maggiore (cenni)

Roma,07/06/202

DOCENTE

Prof.ssaRosariaSILIPO

“ORAZIO OLIVIERI”

Viale Mazzini, 65 - 00019 TIVOLI Tel. 06 121125445 - Fax 0774 318758

Codice Meccanografico RMRI08000G - Codice Fiscale 86001080588 – Codice univoco UFNEZS

Sede Associata: Via Zambecari, 1 – 00012 GUIDONIA MONTECELIO Tel. 06 121122365 Fax 0774 343707

rmri08000g@pec.istruzione.it - rmri08000g@istruzione.it – www.ipiasolivieri.gov.it

IPIAS “O. OLIVIERI” TIVOLI	PROGRAMMA DISCIPLINARE Tecniche amministrative ed economia sociale Prof. Simone Caponetti	A.S. 2020/21
---	--	---------------------

ORDINE DI SCUOLA: Professionale

INDIRIZZO: Servizi Socio Sanitari

CLASSE: Quarta A

▪ **I bisogni sociali e l'attività economica**

- Le leggi che regolano l'economia.
- Il concetto di bisogno e la classificazione dei bisogni.
- Il concetto di bene economico e la classificazione dei beni economici.
- Il valore economico dei beni.

▪ **Il fabbisogno finanziario delle imprese.**

- Il fabbisogno finanziario dei diversi soggetti economici (famiglie, imprese, Pubblica amministrazione ed enti no-profit).

▪ **L'avanzoe il disavanzofinanziario**

- I titoli di credito.
- I titoli di debitorpubblici(BOT e CCT) e privati(azioni e obbligazioni).

▪ **L'impresa, l'imprenditore, l'azienda e la sua organizzazione.**

- La nozione di impresa

- Il concetto di imprenditore. Le caratteristiche essenziali dell'imprenditore.
 - La classificazione degli imprenditori. L'imprenditore commerciale e l'imprenditore agricolo. Il piccolo imprenditore. L'impresa familiare ex artt. 203 *bis* e *ter*.
 - Lo statuto dell'imprenditore: La contabilità, la pubblicità legale e il fallimento.
 - I collaboratori dell'imprenditore: l'istitutore, il procuratore ed il commesso.
 - La nozione di azienda. Il trasferimento di azienda. I segni distintivi dell'azienda: ditta, insegna e marchio.
- **Il contratto di compravendita**
 - Il contratto di compravendita: nozione, struttura, fasi e clausole. La garanzia per i vizi occulti e la garanzia per l'evizione.
 - I documenti del contratto di compravendita: l'IVA (Imposta valore aggiunto) e il DdT (Documento di trasporto).

All'insegnamento dell'educazione civica sono state dedicate quattro ore rispettivamente sulle seguenti tematiche:

- I vari modelli di economia;
- Old economy e New economy;
- Green economy;
- Smart economy ed economia etica;
- L'ICT nell'economia. Industry 4.0.

Gli Studenti

Il docente

Prof. Simone Caponetti

Programma svolto

Classe 4A SAS serale

Anno scolastico 2020/2021

Prof. Ottavio Vassallo

Disciplina: Diritto e Legislazione Socio-Sanitaria con temi trattati in educazione civica.

- La legislazione sociale. I tre pilastri dello stato sociale
- I fini dello Stato sociale
- Il Servizio Sanitario Nazionale a partire dalla Legge 833/78 sino ai giorni nostri
- L'Unione Europea e i suoi organi
- L'assistenza sanitaria
- Tutela della salute e vaccini.
- diritto alla salute, Art. 32 della Costituzione e SSN
- le varie riforme in materia di legislazione sanitaria.
- Le finalità dello stato sociale
- Il volontariato. Le associazioni di volontariato
- La legge 833/del 1978
- D. Lgs. 502/92 e 517/93. D. Lgs. 229/1999 (c.d. Riforma Bindi).
- Riforma del titolo V della Costituzione (art.117 Costituzione)
- L'Operatore Socio Sanitario.
- L'assistenza sociale e tipi di intervento
- Il servizio sanitario nazionale

- I sistemi previdenziali in Italia
- L'Inail e tutele dei lavoratori.
- I sistemi pensionistici in Italia
- l'INPS
- I tipi di pensione in Italia
- La differenza tra assistenza e previdenza.

- Durata dell'orario di lavoro
- durata e cessazione del rapporto di Lavoro
- Sospensione ed estinzione del rapporto di lavoro
- Il Licenziamento.
- La costituzione del rapporto di lavoro
- La differenza tra il lavoro subordinato ed il lavoro autonomo.
- Le tutele nel mondo del lavoro: lavoratori disabili e minori.
- I contratti collettivi di lavoro
- I sindacati
- La sicurezza sui luoghi di lavoro e la legge 81/2008

Tivoli, lì 10/06/2021

Il docente
Prof. Ottavio Vassallo

IPSAS Orazio Olivieri

Sede: Via G. Mazzini, 65

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

CLASSE IV SAS

PROGRAMMA DI STORIA

1 - Chiesa e Impero tra XI e XIII secolo

Conoscenze: la contesa tra Chiesa e Impero, le Crociate, Federico Barbarossa, Federico II.

2 - La crisi del XIV secolo

Conoscenze: la crisi degli imperi universali, la cattività avignonese, lo “Scisma d’Occidente”, l’Europa e l’Italia tra la crisi economica e la peste; le rivolte contadine.

3 - La costruzione degli Stati nazionali in Europa

Conoscenze: la Guerra dei Cent’anni; il Ducato di Borgogna; l’ascesa della monarchia francese; la Guerra delle due rose; la fusione dei regni iberici; la Confederazione elvetica.

4 - L’Italia dai Comuni agli Stati territoriali

Conoscenze: il passaggio dal Comune alla Signoria, le principali Signorie e la conflittualità tra i vari potentati territoriali, la Repubblica romana, le guerre italiane e la politica dell’equilibrio (Carlo VIII in Italia, Luigi XII, la pace di Lodi, la Lega italica e il Trattato di Noyon, Savonarola)

5 - Umanesimo e Rinascimento

Conoscenze: definizione di Umanesimo e di Rinascimento, individuazione delle principali rivoluzioni culturali, sociali e scientifiche

6 - Le esplorazioni geografiche e la “scoperta” dell’America

Conoscenze: le esplorazioni transoceaniche, la “scoperta” del Nuovo Mondo, l’America precolombiana

7 - La Riforma protestante e la Controriforma

Conoscenze: La corruzione morale della Chiesa romana; Martin Lutero e le tesi luterane; le spinte riformatrici; la reazione della Chiesa cattolica; il Concilio di Trento.

8- L’epoca di Carlo V

Conoscenze: Carlo V e il suo vasto impero; lo scontro con la Francia; il sacco di Roma; la minaccia turca

9- La Spagna di Filippo II, la Francia e l’Inghilterra di Elisabetta I

Conoscenze: L’impero spagnolo; le guerre di religione in Francia; la guerra dei tre Enrichi; l’Inghilterra elisabettiana regina dei mari e la sconfitta di Filippo II

10- Le grandi monarchie tra assolutismo e parlamentarismo

Conoscenze: il tramonto della potenza spagnola; la Guerra dei Trent’anni, la Francia dell’*ancien regime* e dell’assolutismo; l’Inghilterra e la “Gloriosa rivoluzione”; gli Stati in formazione

11- La prima rivoluzione industriale

Conoscenze: Caratteristiche del fenomeno; le nuove tecnologie, la nascita della fabbrica, la questione sociale; effetti negativi dell'industrializzazione

12- L'età dell'illuminismo

Conoscenze: Le idee e i principi illuministici; l'Illuminismo in Italia; il "dispotismo illuminato" (Russia, Austria, Prussia)

Materiali :

Slides della docente

Tivoli, 28 maggio 2021

**IISORAZIOOLIVIERIPROGRA
MMADILINGUAINGLESE
CLASSE4SAS CORSO SERALE A.S.2020-2021 Prof.ssa Elisa Fatello**

**MODULO 1
(materiale fornito dal docente)**

Strutture grammaticali e funzionali comunicative:

- Ripasso *Simple Present* (forma affermativa, negativa ed interrogativa)
- *Present Continuous* (forma affermativa, negativa ed interrogativa)
- Articoli determinativi ed indeterminativi
- Sostantivi numerabili e non numerabili (*some/any*)
- Verbimodali
 - Esprimere abilità, possibilità: *can*
 - Esprimere possibilità e faredomandecortesie: *may*
 - Esprimere obbligo (*must*) ed divieto (*mustn't*)
 - Esprimere obbligo con *have to* (forma affermativa, interrogativa e negativa)
- *Past Simple*
 - *Past simple* dei verbi regolari (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)
 - *Past simple* dei verbi irregolari (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)

MODULO 2

Dal testo in adozione *Growing into old age*

Module 3, Unit 1 Psychological Development Theories:

- Sigmund Freud
- The unconscious mind
- Defence mechanisms
- Tension and pleasure
- Psychosexual stages
- Oedipus/Electra complex
- Dream Analysis

**Tivoli, 12/06
/2021
Prof.ssa Elisa Fatello**

Programma CLASSE 4° A SAS- SERALE

IPIAS "OLIVIERI" Tivoli a.s. 2020/21

MATERIA: Francese

prof.ssa Georgiana Spiridon

Materiale fornito dal docente; ripasso generale della materia svolta nel 3° anno:

- Se présenter; se saluer
- Les nombres (0-1.000.000)
- Les verbes AVOIR ET ÊTRE -à l'indicatif présent-forme affirmative ; negative; interrogative
- Les symboles de la France
- Les couleurs
- Les jours de la semaine ; les mois; les saisons
- Quelle heure est-il?
- Les articles définis et indéfinis

Chapitre 1

1. Le corps humain-
 - 1.1. L'extérieur du corps humain
 - 1.2. L'intérieur du corps humain
 - 1.3. Atelier vidéo: le cœur humain.
2. Précis de Grammaire
 - 1.1. Les prépositions de lieu
 - 1.2. L'article partitif
 - 1.3. Les articles contractés

Visione di video schede ed approfondimenti digitali forniti dal docente.

Le lezioni sono state strutturate mediante PowerPoint, mappe concettuali, video lezioni e ricerche tramite internet e svolte sia in modalità DAD-piattaforma Microsoft 365-Teams, che in presenza a scuola.

Libro di testo: ENFANTS , ADOS, ADULTES- P.Revellino, G.Schinardi, E Tellier

Tivoli lì 03 /06/2021

L' insegnante

Georgiana Spiridon

Insegnante:FabioPassacantilli

1. PRODOTTI NOTEVOLI

- Quadratobinomio
- Quadratotrionomio
- Cubobinomio

2. EQUAZIONI DI PRIMO GRADO

- Equazioni di primo grado
- Disequazioni di primo grado
- Equazioni letterali
- Equazioni irrazionali

3. EQUAZIONI DI SECONDO GRADO

- Complete
- Spurie
- Pure

4. IL PIANO CARTESIANO E LA RETTA

- Il piano cartesiano
- Rappresentazione di punti sul piano cartesiano
- Distanza tra due punti e punto medio di un segmento
- L'equazione della retta nel piano cartesiano