



FONDAZIONE ROMA



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA, ARTIGIANATO E SERVIZI
"ORAZIO OLIVIERI"

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

5 A PTS CORSO MODA

Il presente Documento è affisso all'Albo dell'Istituto
e pubblicato sul Sito dell'I.P.I.A.S. "O. Olivieri"

ANNO SCOLASTICO 2020-2021

DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Vicidomini Anna

TUTOR DI CLASSE

Prof.ssa Romani Eleonora

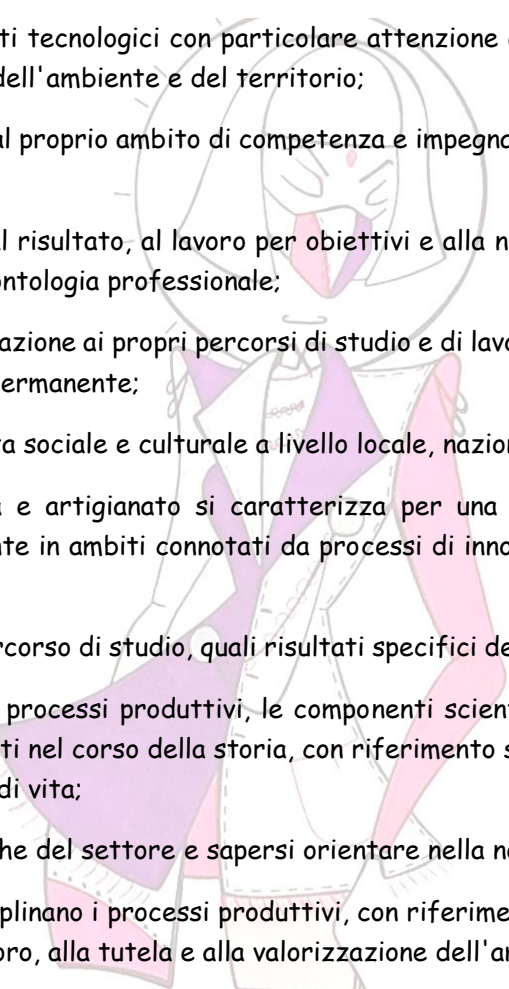
INDICE	
PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE	3
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	5
ELENCO ALUNNI, e in tutto il Documento sarà visibile solo nella versione cartacea	6
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	10
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO E DELLA CONDOTTA	11-15
EDUCAZIONE CIVICA GRIGLIA DI VALUTAZIONE	16
VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA	17-18
MEZZI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE UTILIZZATI DURANTE L'ATTIVITA' DIDATTICA	19
PERCORSI di EDUCAZIONE CIVICA	20-22
PCTO PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	23-28
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	28
CRITERI PER LA QUANTIFICAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	29
TESTI DI ITALIANO OGGETTO DI COLLOQUIO	31
ATTIVITÀ PROGRAMMATE PER L'ESAME DI STATO	31
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	33
ALLEGATO 1 - ELENCO STUDENTESSE E STUDENTI	
ALLEGATO 2 - PROGRAMMAZIONE COORDINATA DEL CONSIGLIO DI CLASSE CON EVENTUALE RIMODULAZIONE DDI - PROGRAMMI SVOLTI	
ALLEGATO 3 - PROGRAMMAZIONE di EDUCAZIONE CIVICA di ISTITUTO approvata all'unanimità con annessa Griglia di Valutazione - Delibera nr. 52/2020 del Collegio Docenti del 30/10/2020.	
ALLEGATO 4 --RELAZIONI FINALI RELATIVE AGLI INSEGNAMENTI DELL'ULTIMO ANNO DI CORSO A CURA DEI SINGOLI DOCENTI	
ALLEGATO 5 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO	
ALLEGATO 6 - PDP per BES	
ALLEGATO 7 - RELAZIONE DI PRESENTAZIONE DEL CANDIDATO CON DISABILITA' E DELL'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO	
ALLEGATO 8 - ARGOMENTI ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI (Allegato C O.M. 53 del 03/03/2021)	
ELENCO ULTERIORI ATTI ESPLICATIVI DEL PERCORSO DEGLI STUDI SVOLTO DAGLI STUDENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE D'ESAME	

L'identità degli istituti professionali è connotata dall'integrazione tra una solida base di istruzione generale e la cultura professionale che consente agli studenti di sviluppare i saperi e le competenze necessari ad assumere ruoli tecnici operativi nei settori produttivi e di servizio di riferimento, considerati nella loro dimensione sistemica.

In linea con le indicazioni dell'Unione europea e in coerenza con la normativa sull'obbligo di istruzione, che prevede lo studio, l'approfondimento e l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, l'offerta formativa degli istituti professionali si articola in un'area di istruzione generale, comune a tutti i percorsi, e in aree di indirizzo.

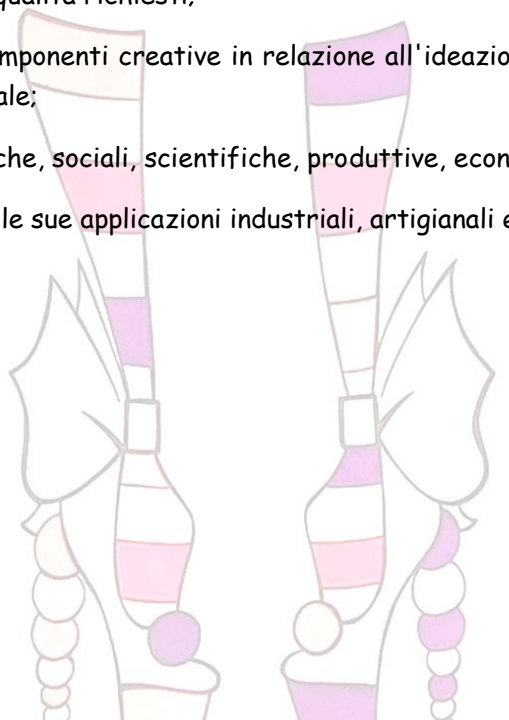
I percorsi degli istituti professionali si propongono quali risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi l'obiettivo di far acquisire agli studenti competenze basate sull'integrazione tra i saperi tecnico professionali e i saperi linguistici e storico-sociali, da esercitare nei diversi contesti operativi di riferimento. A conclusione dei percorsi degli istituti professionali, gli studenti sono in grado di:

- agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico, creativo e responsabile nei confronti della realtà, dei suoi fenomeni e dei suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, a partire dalle componenti di natura tecnico-professionale correlate ai settori di riferimento;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi;
- utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti delle diverse discipline per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi;

- 
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
 - individuare i problemi attinenti al proprio ambito di competenza e impegnarsi nella loro soluzione collaborando efficacemente con gli altri;
 - utilizzare strategie orientate al risultato, al lavoro per obiettivi e alla necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
 - compiere scelte autonome in relazione ai propri percorsi di studio e di lavoro lungo tutto l'arco della vita nella prospettiva dell'apprendimento permanente;
 - partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

II profilo del settore industria e artigianato si caratterizza per una cultura tecnico professionale, che consente di operare efficacemente in ambiti connotati da processi di innovazione tecnologica e organizzativa in costante evoluzione.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, quali risultati specifici dell'area di indirizzo, sono in grado di:

- riconoscere nell'evoluzione dei processi produttivi, le componenti scientifiche, economiche, tecnologiche e artistiche che li hanno determinati nel corso della storia, con riferimento sia ai diversi contesti locali e globali sia ai mutamenti delle condizioni di vita;
 - utilizzare le tecnologie specifiche del settore e sapersi orientare nella normativa di riferimento;
 - applicare le normative che disciplinano i processi produttivi, con riferimento alla riservatezza, alla sicurezza e salute sui luoghi di vita e di lavoro, alla tutela e alla valorizzazione dell'ambiente e del territorio;
 - intervenire, per la parte di propria competenza e con l'utilizzo di strumenti tecnologici, nelle diverse fasi e livelli del processo dei servizi, per la produzione della documentazione richiesta e per l'esercizio del controllo di qualità;
 - svolgere la propria attività operando in équipe, integrando le proprie competenze all'interno di un dato processo produttivo;
 - riconoscere e applicare i principi dell'organizzazione, della gestione e del controllo dei diversi processi produttivi assicurando i livelli di qualità richiesti;
 - riconoscere e valorizzare le componenti creative in relazione all'ideazione di processi e prodotti innovativi nell'ambito industriale e artigianale;
 - comprendere le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, produttive, economiche, ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali, artigianali e artistiche.
- 

CONSIGLIO DI CLASSE: SUA COMPOSIZIONE - QUADRO ORARIO SETTIMANALE

ORE	MATERIA	DOCENTE
4	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Prof.ssa MARA MARI
2	STORIA	Prof.ssa MARA MARI
3	MATEMATICA	Prof.ssa DANIELA FERRARI
3	INGLESE	Prof.ssa EVIRALLINA CIANCIUSI
6(3+3*)	PROGETTAZIONE TESSILE - MODA e COSTUME	Prof.ssa ELEONORA ROMANI
4(3*)	TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E PROC. PRODUTTIVI.	Prof.ssa ANTONELLA LATINO
3	TECNICHE DISTR. - MARKETING	Prof. ANDREA CURATOLA
4	LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERC.	Prof.ssa LUCIA LOTTI
3+	LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERC.	Prof.ssa LUCIA LOTTI
1	RELIGIONE	Prof.ssa CINZIA DE PROPRIIS
9	SOSTEGNO ALLA CLASSE	Prof.ssa SUSANNA CAMMAROTA
9	SOSTEGNO ALLA CLASSE	Prof.ssa GAETANA DELLA CORTE
9	SOSTEGNO ALLA CLASSE	Prof.ssa MARIAPIA D'AVANZO
2	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Prof. GIANCARLO COSTANTINI

RAPPRESENTANTI DI CLASSE

1	sa	Componente Alunni
2		Componente Alunni

CONTINUITA' DIDATTICA

VARIAZIONI NELLA COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL QUINQUENNIO

*continuità didattica degli attuali docenti

DISCIPLINE DEL CURRICOLO ¹	ANNI DI CORSO ²	CLASSI				
		I	II	III	IV	V
ITALIANO	1 - 5			*	*	*
STORIA	1 - 5			*	*	*
INGLESE	1 - 5	*	*	*	*	*
MATEMATICA	1 - 5	*	*	*	*	*
DIRITTO ED ECONOMIA	1 - 2					
TECNOLOGIE INFORMATICHE	1 - 2					
TECNOLOGIA E TECN. GRAF.	1 - 2	*		*	*	*
FISICA + LABORATORIO	1 - 2					
CHIMICA +LABORATORIO	1 - 2					
SCIENZE DELLA TERRA	1 - 2					
TECNIC. DISTR. MARKETING	4 - 5					*
PROGETTAZIONE, MODA&COSTUM	3 - 5	*		*	*	*
LABORATORIO MODELLISTICA	1 - 2					
LABORATORIO CONFEZIONE	1 - 2					
SCIENZE MOTORIE	1 - 5					*
RELIGIONE/MATERIA ALTERN.	1 - 5	*	*	*	*	*
LABORATORI TECNOLOGICI	3 - 5					*
TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI	3 - 5					*
SOSTEGNO ALLA CLASSE 1	1-5			*	*	*
SOSTEGNO ALLA CLASSE 2						*

- 1 Elenco di tutte le discipline previste nel corso di studi nel quinquennio
 - 2 Anni di corso nei quali è inserita la disciplina
- *continuità didattica degli attuali docenti



ELENCO DEGLI ALUNNI

ELENCO ALUNNI

N	COGNOME	NOME	DATA NASCITA	LUOGO NASCITA	RESIDENZA	CREDITO III°	CREDITO IV°	CREDITO V°
1						10		
2						10		
3						8		
4			08/12/2001			10		
5			22/05/2001			10		
6						9		
7						10		
8						9		
9						8		
10			04/20			11		
11			11/200			10		
12						10		
13						9		

Candidati interni	Maschi numero	
	Femmine	13
	Totale candidati interni: 13	
	H	2
	Provenienti da altro Istituto/ Ente Formazione	
	Ritirati	
	Trasferiti	
	Non promossi	
Totale candidati interni: 14		

Totale Candidati Esterni: 1

Elenco Alunni		
N.	COGNOME	Nome
1		



PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

PROFILO DELLA CLASSE

La classe V PTS è inizialmente composta da 15 alunni, 14 ragazze ed un ragazzo. Questo anno scolastico vede l'allontanamento di un'alunna che ha scelto di ritirarsi con le intenzioni di presentarsi da privatista, e la non frequenza dell'unico alunno che seppur sollecitato non ha risposto pertanto è assente dai primi di ottobre 2020. La classe quindi si riduce a N. 13. All'interno del gruppo classe sono inserite due ragazze H se seguono la programmazione della classe con O.M., una delle quali è inserita dal terzo anno.

La classe si presenta eterogenea sia dal punto di vista delle caratteristiche individuali, anche per via della provenienza geografica, che sul piano didattico del profitto, nel complesso sufficiente in quasi tutte le discipline; più alta la media per alcune di loro nelle materie professionalizzanti. All'interno della classe è facile individuare diversi gruppetti di 2/3 persone più affiatate tra loro, qualcuna anche molto individuale, che è inserita nelle relazioni del contesto classe il necessario: ciò è dovuto alle varie situazioni personali non legate alla scuola che spesso sono state d'intralcio alla serenità e alla spensieratezza tipiche dell'età adolescenziale. Ciononostante, la classe, nel complesso ha dimostrato di essere un gruppo abbastanza unito per quel che riguarda le decisioni di interesse collettivo-scolastico.

Dal punto di vista disciplinare il gruppo classe appare composto e senza particolari problemi disciplinari; tuttavia si è cercato, nel corso dell'anno, di sensibilizzare e sollecitare un maggiore impegno scolastico in termini di profitto soprattutto nelle materie dell'Area Comune che vedevano spesso diffuse insufficienze. Le attività didattiche si sono svolte in ordine e con sufficiente interesse da parte degli alunni. Ovviamente è doveroso sottolineare che da un anno a questa parte la discontinuità didattica in presenza, alternata con la DDI ma soprattutto con la DAD, ha reso difficile l'aspetto produttivo della Scuola. Agli ultimi tre mesi dell'anno scolastico scorso dobbiamo aggiungere una ripresa dell'anno scolastico in corso a singhiozzi, tra percentuali e giorni alterni di frequenza in presenza. La maggior parte delle ragazze poi ha utilizzato quasi esclusivamente il proprio cellulare come Device principale. L'attività prettamente di laboratorio è stata fortemente sacrificata soprattutto questo anno. Anche le attività di PCTO sono state necessariamente sospese. Solamente quattro ragazze hanno fatto esperienza di Alternanza questo anno, nel mese di febbraio, in situazioni di sicurezza e con tutte le misure anti-covid previste. Fortunatamente la maggior parte della classe, negli anni precedenti, ha avuto modo di fare esperienze diversificate di PCTO, come riportate di seguito nelle tabelle nel presente documento.

Ecco alcuni dei progetti di Dipartimento Tecno-Tessile Moda realizzati nell'ambito dell'Alternanza Scuola-Lavoro, nel corso del Triennio:

- STAGE PRESSO AZIENDE DI SETTORE
- VISITE PRESSO AZIENDE DI SETTORE
- SFILATA DI FINE ANNO e SFILATE IN ITINERE
- PROGETTO "ACCESSORI MODA&GIOIELLO" tenuto dalla prof.ssa D. FERRARI
- PROGETTO "PERCORSI DI STORIA DELL'ARTE, MODA&COSTUME" tenuto dalla prof.ssa E. ROMANI in modalità on line su piattaforma TEAMS, per questo a.s. in presenza nel corso del terzo anno.

La relativa documentazione è depositata in segreteria didattica.

Prove INVALSI

In merito alle prove INVALSI tutta la classe ha svolto le prove nella sessione ordinaria di marzo.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico	<i>Vedi programmazione Coordinata del CdC - ALLEGATO n. 2</i>
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	<i>Si rimanda alle Griglie incluse nel Documento</i>

L'anno scolastico 2020/21 è stato diviso in trimestri e alla fine di ciascuno è stata deliberata una valutazione così delineata:

I e II III Trimestre: Didattica e Valutazione sono state svolte in parte in presenza ed in parte a distanza a seconda dell'impianto organizzativo che ha disposto intervalli di espletamento di didattica digitale integrata della Classe - Scrutini a distanza nel rispetto della normativa a contrasto del contagio pandemico SARS-COV 2 in corso di validità.

Le verifiche sommativie hanno accompagnato il periodo di didattica a distanza, oltre che le attività in presenza. La valutazione è stata condotta utilizzando le rubriche di valutazione elaborate all'interno dei diversi dipartimenti, approvate in sede di Collegio dei docenti e riportate nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa, sulla base dell'acquisizione delle conoscenze e delle abilità individuate come obiettivi specifici di apprendimento, nonché dello sviluppo delle competenze personali e disciplinari, e tenendo conto delle eventuali difficoltà oggettive e personali, e del grado di maturazione personale raggiunto. L'approccio valutativo è stato mirato alla comprensione dei processi individuali di apprendimento delle studentesse e degli studenti e delle dinamiche di gruppo che si sono innescate nel gruppo classe, in presenza e a distanza.

Le modalità di valutazione utilizzate dai docenti nell'attività con la classe hanno privilegiato:

- Colloqui orali programmati o meno, da tenersi in presenza o in videoconferenza singolarmente, a piccoli gruppi o in collegamento con l'intera classe;
- Esercitazioni e compiti scritti con temporizzazione definita, variabile a seconda della specificità dell'insegnamento, in modalità sincrona (videoconferenza o in presenza) o asincrona (consegna a mezzo piattaforma TEAMS o Registro Elettronico o via e-mail);
- Relazioni/Tesine/Elaborati;
- Google YouTube: condivisione di video lezioni autoprodotti o prodotti da terze parti
- Google Drive: condivisione di materiale digitale.
- Test scritti (vero/falso, risposta multipla, completamento, risposta libera) - Domande flash
- Interrogazioni orali
- Rapida conversazione con la classe durante alcuni momenti della lezione
- Esposizione dei risultati di ricerche fatte da parte degli studenti
- Esercitazioni di laboratorio

In un'ottica di osservazione del percorso di didattica a distanza che gli studenti hanno svolto e di valorizzazione positiva di quanto è emerso in presenza, il Consiglio di Classe riferisce la valutazione degli apprendimenti e del comportamento secondo quanto collegialmente stabilito nel PTOF alla luce della seguente Griglia allegata **al Piano DDI di Istituto approvato con Delibera del Collegio dei Docenti nr. 20/2020 del 10 settembre 2020 e del Consiglio di Istituto nr. 4/2020 dell'11 settembre 2020** che, in accordo alle emanazioni legislative, ha disposto per le Scuole Secondarie di II Grado il rafforzamento della flessibilità e della rimodulazione didattica.

RUBRICA DI VALUTAZIONE ATTIVITA' di DIDATTICA A DISTANZA				
DIMENSIONI	FOCUS	INDICATORI	LIVELLI*	VOTI
PERSONALE	Competenze trasversali personali mostrate nell'ambito dei processi educativi	-Impegno -Interesse -Partecipazione	A: Partecipa alle attività in modo propositivo e pertinente assolvendo con diligenza, interesse e responsabilità i propri impegni	8-10
			I: Partecipa alle attività in modo serio e sistematico mostrando apprezzabile interesse, consapevolezza dei propri impegni	6-8
			B: Partecipa alle attività con continuità mostrando impegni ed interesse adeguati	4 -6
			NR: Partecipa alle attività in modo saltuario mostrando impegno ed interesse discontinui	0-4
DIDATTICA	Strategie operative messe in campo nell'esecuzione delle consegne e nella gestione delle proposte formative	-Correttezza e rispetto delle consegne -Metodo di studio - Organizzazione del lavoro	A: Puntuale ed attento, propone le consegne nella data richiesta. Organizza il proprio lavoro in modo produttivo gestendo in autonomia e con efficacia il proprio materiale di lavoro	8-10
			I: Propone le consegne con regolarità e precisione, rispettando le date programmate. Organizza il proprio lavoro correttamente gestendo in autonomia e con accuratezza il proprio materiale di lavoro	6-8
			B: Regolare nelle consegne alle scadenze programmate. Organizza il proprio lavoro in modo autonomo, ma in situazioni semplici ed essenziali, gestendo il proprio materiale di lavoro in modo adeguato	4 -6
			NR: Selettivo, occasionale ed a tratti manchevole nelle consegne. Organizza il proprio lavoro in modo incerto ad approssimativo. Gestisce i materiali di studio con il supporto del docente.	0-4
COGNITIVA	Progressi rispetto alle situazioni di partenza Risultati conseguiti in termini di apprendimento	-Livello di maturazione -Livello di apprendimento	A: Abilità soddisfacenti. Capacità di comprensione e analisi sicura. Sa operare collegamenti complessi sfruttando le conoscenze esaustive acquisite arricchite da ricerche personali. Esposizione chiara, precisa e ben articolata. Capacità di sintesi con spunti creativi e originali.	8-10
			I: Abilità complete. Capacità di comprensione e di analisi precise. Sa operare collegamenti in sicurezza ed autonomia sfruttando conoscenze acquisite complete ed approfondite.	6-8

			Esposizione chiara. Capacità di sintesi appropriata.	
			B: Abilità adeguate alle richieste. Capacità di comprensione e di analisi essenziali. Sa applicare correttamente conoscenze e procedimenti in ambiti semplici e negli aspetti di base. Esposizione chiara e abbastanza precisa. Sintesi parziale	4 -6
			NR: Abilità parzialmente conseguite. Capacità di comprensione, sintesi ed esposizione guidate dal docente. Sa applicare parzialmente conoscenze e procedimenti mostrando acquisizioni lacunose e frammentarie	0-4
SOCIALE	Dinamiche di interazione e collaborazione tra docenti e alunni e all'interno del gruppo classe	-Grado di interazione con i compagni, e di contributo alla creazione di un clima propositivo collaborazione; -Capacità di formulare richieste di aiuto e/o di offrire proprio contributo	A: Rispetta le regole di convivenza civile, collabora costruttivamente con docente e compagni per mantenere vivo l'ambiente di apprendimento a distanza con apporti personali	8-10
			I: Rispetta le regole di convivenza civile, collabora con serietà al dialogo educativo e nell'interazione con i compagni arricchendo l'ambiente di apprendimento a distanza con apporti approfonditi	6-8
			B: Rispetta adeguatamente le regole di convivenza civile, intervenendo nell'interazione con i compagni e nell'ambiente di apprendimento a distanza con apporti semplici ed essenziali	4 -6
			NR: Non sempre rispetta le regole di convivenza civile, ed interagisce correttamente con docente e compagni introducendo nell'ambiente di apprendimento a distanza apporti Superficiale	0-4
METACOGNITIVA	Capacità di richiamare e mettere in relazione le conoscenze e le competenze acquisite, anche in contesti nuovi e complessi come quello attuale, ma anche di riflettere, in un'ottica di costante miglioramento, sui processi formativi e sulle strategie di	-Capacità di reperire autonomamente strumenti o materiali necessari e di usarli in modo efficace e di rispondere a situazioni non previste con proposte divergenti, con soluzioni funzionali, con	A: Gestione dei saperi costruttiva, critica ed approfondita	8-10
			I: Gestione dei saperi completa, efficace ed autonoma	6-8
			B: Gestione dei saperi essenziale e guidata del docente	4 -6
			NR: Gestione dei saperi limitata, imprecisa e frammentaria	0-4

	apprendimento adottate	utilizzo originale di materiali		
--	------------------------	---------------------------------	--	--

Durante l'attività in presenza, ai fini della verifica e valutazione, per l'osservazione dei processi comportamentali e di apprendimento sono state utilizzate la seguente:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO (come desunta dal Piano DDI di Istituto)

PRESTAZIONE	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'	VOTI
Gravemente insufficiente	Conoscenze nulle Conoscenze minime	Applicazione nulla Collegamenti incoerenti	Analisi Elaborazione Sintesi Esposizione nulle o minime	1-3
Insufficiente	Conoscenze lacunose Conoscenze frammentarie	Individua Tematiche ma opera Collegamenti stentati anche se guidati	Analisi Elaborazione Sintesi Esposizione esitante Terminologia scarna	4-5
Sufficiente	Conoscenze essenziali e corrette	Individua Tematiche Ed opera, in modo corretto, semplici collegamenti	Analisi Elaborazione Sintesi Esposizione coerente, sicura e termini appropriati	6
Buono	Conoscenze complete corrette ed approfondite	Tratta le Tematiche in modo fluido con collegamenti logici e rigorosi	Analisi Elaborazione Sintesi Esposizione rigorosa, fluida ed appropriata	7-8
Ottimo	Conoscenze ricche approfondite organiche e ben assimilate	Tratta le Tematiche in modo personale e critico ed opera collegamenti anche complessi e pluralis	Analisi Elaborazione Sintesi Esposizione di piena efficacia anche linguistica	9-10

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO COMPLESSIVO DA APPLICARE A TUTTE LE MATERIE
CON MOTIVATO GIUDIZIO.**

Media	Giudizio
10	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera eccellente gli obiettivi di apprendimento proposti, un'ottima padronanza dei contenuti e notevoli capacità critiche e di rielaborazione personale. Durante l'attività a distanza ha superato brillantemente le eventuali difficoltà oggettive incontrate e ha partecipato attivamente al dialogo educativo mettendo le proprie capacità a disposizione di tutti.
9	Lo studente dimostra di avere raggiunto pienamente gli obiettivi di apprendimento proposti, con un'ottima padronanza dei contenuti e buone capacità critiche e di rielaborazione personale. Durante l'attività a distanza ha superato le eventuali difficoltà oggettive incontrate e ha partecipato attivamente al dialogo educativo.
8	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera compiuta gli obiettivi di apprendimento proposti, con una efficace padronanza dei contenuti e buone capacità critiche e di rielaborazione personale. L'attività a distanza può essere stata limitata da eventuali difficoltà oggettive incontrate, ma la partecipazione al dialogo educativo è stata buona.
7	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera sufficiente gli obiettivi di apprendimento proposti, con una discreta padronanza dei contenuti e sufficienti capacità critiche e di rielaborazione personale. L'attività a distanza può essere stata limitata da eventuali difficoltà oggettive incontrate, ma la partecipazione al dialogo educativo è stata sufficiente.
6	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera essenziale gli obiettivi di apprendimento proposti, con una padronanza dei contenuti appena sufficiente e capacità critiche elementari. L'attività a distanza può essere stata limitata da eventuali difficoltà oggettive incontrate e la partecipazione al dialogo educativo è stata quasi sempre passiva.
5	Lo studente dimostra di avere raggiunto in parte raggiunto gli obiettivi di apprendimento proposti, con una padronanza dei contenuti insufficiente e capacità critiche elementari. L'attività a distanza può essere stata limitata da eventuali difficoltà oggettive incontrate, ma la partecipazione al dialogo educativo non è stata adeguata.
4	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera lacunosa e frammentaria gli obiettivi di apprendimento proposti, con una padronanza dei contenuti insufficiente e scarse capacità critiche. Nonostante l'attività a distanza non sia stata limitata da difficoltà oggettive, la partecipazione al dialogo educativo è stata scarsa e discontinua.
1 2 3	Lo studente dimostra di non avere per nulla raggiunto gli obiettivi di apprendimento proposti, con una padronanza dei contenuti gravemente insufficiente e nulle capacità critiche. Nonostante l'attività a distanza non sia stata limitata da difficoltà oggettive, la partecipazione al dialogo educativo è stata frammentata o assente.

EDUCAZIONE CIVICA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE E DESCRITTORI DELLA VALUTAZIONE

(Come allegata alla Programmazione di Educazione Civica di Istituto approvata in Collegio Docenti approvata all'unanimità con Delibera nr. 52/2020 DEL 30/10/2020)

Al fine di valutare il conseguimento degli obiettivi prefissati nell'insegnamento dell'Educazione Civica, ci si è affidati a prove non strutturate, strutturate e semi - strutturate, Interrogazioni, relazioni, proposte di approfondimento interdisciplinare.

E' stata utilizzata tutta la scala dei valori decimali in modo da stimolare gli allievi a fornire il massimo impegno anche in funzione dell'attribuzione del credito scolastico a fini anno scolastico.

Ai fini della valutazione il Referente di Educazione Civica il Referente di Istituto, confortato dal confronto con i docenti della disciplina di Diritto ed Economia, ha messo a disposizione congrui e puntuali criteri di valutazione accolti nel PTOF alla stessa stregua di quelli delle altre discipline. Onde favorire la raccolta delle indicazioni e dei risultati delle verifiche è stata predisposta ed adottata la griglia di osservazione di seguito riportata:

ECCELLENTE: VOTO 10

1. conoscenza completa e profonda
2. rielaborazione critica e personale con significativi spunti di originalità
3. esposizione brillante, ricca di efficacia espressiva

OTTIMO: VOTO 9

1. conoscenza organica ed esauriente
2. spiccate capacità di interpretazione e giudizio
3. esposizione fluida e ricca
4. efficacia nei collegamenti

BUONO: VOTO 8

1. conoscenza ampia e sicura
2. rielaborazione precisa dei contenuti
3. con particolare interesse per alcuni argomenti
4. esposizione sciolta e sicura.

DISCRETO: VOTO 7

1. conoscenza abbastanza articolata dei contenuti
2. rielaborazione con spunti personali su alcuni argomenti
3. esposizione abbastanza appropriata.

SUFFICIENTE: VOTO 6

1. conoscenza degli elementi fondamentali della disciplina
2. comprensione/considerazione semplice dei contenuti, senza particolare elaborazione personale
3. esposizione semplice ma sostanzialmente corretta

INSUFFICIENTE: VOTO 5

1. conoscenza incompleta o imprecisa / superficiale degli argomenti trattati;
2. limitata autonomia nella elaborazione. valutazione e correlazione dei contenuti
3. esposizione incerta/imprecisa e poco lineare.

SENSIBILNIENTE INSUFFICIENTE VOTO 4

1. limiti quantitativi e qualitativi nell'apprendimento e nella comprensione / elaborazione
2. conoscenza frammentaria e poco corretta dei contenuti fondamentali
3. esposizione scorretta e stentata.

GRAVEMENTE INSUFFICIENTE: VOTO 3

1. preparazione inconsistente e scorretta. con carenze/lacune fondamentali e/o pregresse
2. notevoli difficoltà nell'acquisizione dei contenuti
3. esposizione gravemente scorretta e confusa.

TOTALMENTE INSUFFICIENTE: VOTO 1-2

1. preparazione nulla. Sino al rifiuto di sottoporsi alle prove
2. incomprensione dei contenuti e del linguaggio.

VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA

Per quanto riguarda la valutazione della condotta, il Consiglio di Classe ha operato tenendo conto della seguente griglia approvata dal Collegio dei Docenti congiuntamente al REGOLAMENTO ISTITUTO.

VOTO	4	5	6	7	8	9	10
ATTENZIONE	assente	assente	alterna	accettabil e ma alterna	adeguata	complessivament e elevata	elevata
PRESENZA ALLE LEZIONI	molto discontinua e molto irregolare	molto discontinua e molto irregolare	discontinua e irregolare	poco assidua	regolare	puntuale e assidua	assidua e regolare
IMPEGNO E RISPETTO DELLE CONSEGNE	assente	episodico	molto superficial e	non sempre continuo e regolare	regolare	costante e regolare	sistematico , costante e responsabil e
PARTECIPAZION E AL DIALOGO EDUCATIVO E ALLE ATTIVITÀ DELLA SCUOLA	assente	assente	alterna	accettabil e	positiva	attiva	molto attiva
CAPACITÀ DI INTERAGIRE ALL'INTERNO DEL GRUPPO CLASSE RISPETTANDO LE	assente	assente	discontinua	accettabil e	abbastanz a attiva	attiva	molto attiva

VOTO	4	5	6	7	8	9	10
DIVERSE OPINIONI							
COLLABORAZIONE AL PROCESSO FORMATIVO	assente	assente	sufficiente	accettabile	consapevole	consapevole	consapevole e proficua
ATTEGGIAMENTO POSITIVO, COLLABORATIVO E SOLIDALE VERSO I COMPAGNI	assente	assente	assente	scarso	accettabile	positivo	molto positivo
CORRETTEZZA, RISPETTO DELLE REGOLE, DELLA ORDINATA CONVIVENZA E DEL RUOLO DI TUTTO IL PERSONALE DELLA SCUOLA	non accettabile	non accettabile	non del tutto accettabile	accettabile	accettabile	apprezzabile	lodevole

La valutazione si è svolta all'inizio dell'anno mediante la somministrazione di Prove di Ingresso ed è proseguita per tutto il corso dell'anno, in modo sistematico e frequente per tutti gli insegnamenti, terminando col giudizio finale come sintesi del processo di apprendimento. Per gli scrutini di fine trimestre, ed in particolare per quelli di fine anno, **gli indicatori afferenti all'attività di didattica a distanza si sono affiancati a quelli collegialmente condivisi e preordinati al monitoraggio dell'azione didattica svolta in presenza confluendo in appositi e mirati strumenti di valutazione di DDI.**

La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI dalle studentesse e dagli studenti con bisogni educativi speciali è stata condotta sulla base dei criteri e degli strumenti definiti e concordati nei Piani didattici personalizzati e nei Piani educativi individualizzati.

Laddove il voto ottenuto corrisponda ad un numero decimale, è demandata al CdC, che decide, in sede di Scrutinio, in vista della maturazione intervenuta negli allievi rispetto agli obiettivi formativi prefissati, l'approssimazione per difetto o per eccesso.

La valutazione insufficiente in sede di scrutinio finale deve scaturire da un'attenta e meditata analisi dei singoli casi e deve essere collegata alla presenza di comportamenti di particolare gravità che abbiano comportato una o più sospensioni, alla cui irrogazione non siano seguiti cambiamenti della condotta tali da evidenziare una reale volontà di sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. DM 5/2009 (art 4)



MEZZI E STRUMENTI DI MISURAZIONE UTILIZZATI DURANTE L'ATTIVITA' DIDATTICA

	ITALIANO	STORIA	INGLESE	TEC. DISTRIB. E MARKETING	MATEMATICA	LAB. TECN. ED ESERCITAZIONI	TECNOLOGIE APPL. AI MAT. E PROC. PROD.	PROG. TESSILE MODA E COSTUME	SCIENZE MOTORIE
PROVE STRUTTURATE A RISPOSTA CHIUSA	X	X	X	X		X			
PROVE STRUTTURATE A RISPOSTA APERTA	X	X	X	X		X	X	X	
PROVE TRADIZIONALI	X		X		X	X	X	X	X
PROVE PLURIDISCIPLINARI					X	X	X	X	
INTERROGAZIONI ORALI	X	X	X	X	X	X	X	X	X
INTERVENTI PARTECIPATIVI	X	X	X	X	X	X	X	X	X

PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA
come da PROGRAMMAZIONE approvata all'unanimità con annessa Griglia di
Valutazione - Delibera nr. 52/2020 del Collegio Docenti del 30/10/2020.

Per ciascuna classe è individuato un docente Coordinatore che si rapporta con il Consiglio di Classe stabilendo gli argomenti da trattare e le rispettive ore per un monte ore annuale pari a **33 ore**. Il docente coordinatore alla fine dei tre trimestri ha formulato la proposta di voto in decimi dopo aver acquisito le valutazioni dai docenti a cui è affidato l'insegnamento.

I docenti hanno svolto gli argomenti dei temi assegnati nelle rispettive classi riportandoli nel Registro Elettronico I trattata.

Ogni docente ha avuto cura di registrare nel proprio registro le valutazioni per ogni singolo alunno.

La programmazione della disciplina è stata usata non solo dal docente di Educazione Civica, ma trasversalmente da tutti i docenti del Consiglio di Classe ed ha trattato i **Nuclei Tematici** di seguito indicati:

CLASSE V A PTS ATTIVITA' SVOLTE NEL II TRIMESTRE

Disciplina	Argomenti (Indicare le ore svolte)	ore
Italiano e storia 3h	<ul style="list-style-type: none"> • Il diritto di voto nell'età giolittiana Focus Dallo Statuto albertino alla Costituzione. • Lo Statuto albertino: carta concessa, flessibile, breve. Il fascismo sovverte le istituzioni liberali e svuota di significato lo Statuto • La nascita della Costituzione. Il referendum e il voto alle donne. Caratteristiche e struttura della Costituzione italiana. 	3h
Laboratori tecnologici e Tecnologia applicata ai processi produttivi	<ul style="list-style-type: none"> • La sicurezza sul lavoro e tutela della salute D.Lgs. 81/2008 • Testo unico sulla sicurezza • Dispositivi di protezione • Rischi nell'ambiente di lavoro • Ergonomia 	3h
Progettazione	Ecosostenibilità	4h
IRC	Etica e tutela dell'ambiente	2h
Tecnica marketing	La cittadinanza digitale: le ITCI Information and Communication Technology	3 h
Lingua inglese	The British Political System: A Constitutional Monarchy Comparing the three types of government: UK, USA, ITALY The Commonwealth of Nations: website royal.uk	4 h
		Tot. 19

CLASSE V A PTS ATTIVITA' SVOLTE NEL III TRIMESTRE

Disciplina	Argomenti (Indicare le ore svolte)	33h annuali di cui 19 svolte nel II Trim
Italiano e storia	Le donne e la conquista dei diritti: il lungo cammino verso la parità	2h
	Le leggi che hanno cambiato l'Italia: La legge sul divorzio Il nuovo diritto di famiglia. Abrogazione della rilevanza penale della causa dell'onore. Matrimonio riparatore e delitto d'onore La storia di Franca Viola Norme contro la violenza sessuale	2h
Laboratori tecnologici e Tecnologia applicata ai processi produttivi		
Progettazione	Ecosostenibilità	2h
IRC	Etica e tutela dell'ambiente	2h
	Etica e tutela del lavoro	2h
	La parità di genere e la violenza contro le donne	2h
Tecnica marketing	Educazione all'imprenditorialità: la resilienza delle imprese tessili in Italia nel periodo COVID 19	2h
Lingua inglese		
Scienze motorie		
		Tot. 14

1. COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ

Contenuti

La Costituzione e l'ordinamento della Repubblica: artt. 55-139. Lo Statuto Albertino e la Costituzione La divisione dei poteri. Le autonomie regionali e gli Enti locali.

Trasversalità disciplinare

Italiano. Storia. Lingue straniere. Scienze giuridiche ed economiche. Tecniche di distribuzione e marketing.

Conoscenze

Confronto tra lo Statuto Albertino e la Costituzione riguardo alle tematiche più significative. Matrici politiche ispiratrici della Costituzione. Analisi della Parte II della Costituzione (artt. 55-139). Genesi della tripartizione dei poteri e loro funzionamento attuale. Il Parlamento: il sistema bicamerale italiano. Composizione e funzioni di Senato della Repubblica e Camera dei deputati. L'iter legislativo. Il Presidente della Repubblica: elezioni e principali funzioni. Il Governo: struttura e funzioni. Il Presidente del Consiglio e i suoi ministri: elezioni, fiducia/sfiducia e funzioni. La Magistratura e il sistema giudiziario italiano. La revisione costituzionale (artt. 138-139). Le autonomie regionali e locali: i principi dell'autonomia, del decentramento e della sussidiarietà. Le Regioni a Statuto ordinario e speciale. Gli organi principali delle Regioni e le loro funzioni. I Comuni: struttura, funzioni e ruolo degli organi comunali

Competenze

Comprendere le specificità e le principali differenze fra lo Statuto Albertino e la Costituzione. Comprendere la natura compromissoria della Costituzione. Comprendere e diffondere l'importanza della separazione dei poteri dall'età illuministica ad oggi. Comprendere le principali funzioni del Parlamento italiano. Comprendere il ruolo del Presidente della Repubblica. Promuovere la conoscenza dei compiti fondamentali del Governo, in part. del Presidente del Consiglio. Comprendere i compiti fondamentali della Magistratura. Comprendere e diffondere la conoscenza delle tappe fondamentali dell'iter legislativo. Riconoscere l'importanza dell'autonomia

regionale e locale. Conoscere le principali funzioni della Regione e del Comune. Sviluppare la cittadinanza attiva
Attivare atteggiamenti critici e consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica.

Prerequisiti

Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana. Possedere un lessico specifico Saper costruire mappe concettuali e schemi. Saper leggere cartine e grafici Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti.

2. AGENDA 2030 E SVILUPPO SOSTENIBILE

Contenuti

Alcuni obiettivi dell'Agenda 2030 a discrezione del CdC. Educazione alla legalità: la criminalità organizzata.

Trasversalità disciplinare

Italiano. Storia. Lingue straniere. Scienze Giuridiche ed economiche. Tecniche di distribuzione e Marketing. Religione

Conoscenze

La legalità. Storia della mafia e sue caratteristiche. Le principali organizzazioni mafiose in Italia. Ruoli, funzioni e compiti dello Stato e delle Forze dell'Ordine nella lotta alla criminalità La nascita dell'art. 416 bis. La lotta alla mafia in Italia: le figure di Paolo Borsellino e Giovanni Falcone. L'Associazione Libera e la riconversione dei beni sequestrati alla mafia. L'ecomafia e la Terra dei fuochi

Competenze

Sviluppare e diffondere la cultura della legalità. Acquisire consapevolezza della funzione delle Leggi, dell'importanza del rispetto di queste all'interno di una società davvero democratica e civile. Comprendere le origini della mafia e il suo modus operandi. Conoscere le più importanti figure e associazioni nella lotta alla mafia. Favorire il contrasto a fenomeni di corruzione e alla criminalità organizzata. Sviluppare la cittadinanza attiva Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica.

Prerequisiti

Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera. Possedere un lessico specifico Saper costruire mappe concettuali e schemi. Saper leggere cartine e grafici Saper cogliere i rapporti causa-effetto. Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti.

3. CITTADINANZA DIGITALE

Contenuti

La comunicazione in Rete. Educazione all'informazione. Informazione e disinformazione in Rete. I Cyber-crimes. Trasversalità disciplinare

Italiano. Lingue straniere. Matematica. Scienze giuridiche ed economiche. Tecniche di distribuzione e marketing. TIC.

Conoscenze

Le principali forme di comunicazione in Rete. Le fake news: cosa sono, come riconoscerle e principali cause. Debunking e fact checking. I principali reati informatici: furto d'identità digitale, phishing, cyberterrorismo. La cybersecurity.

Competenze

Riconoscere e analizzare le fake news in Rete, anche tramite la valutazione della qualità delle fonti. Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Interagire attraverso i mezzi di comunicazione digitali in maniera consapevole e rispettosa di sé e degli altri. Conoscere i principali reati informatici e le norme di protezione. Attivare atteggiamenti consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica attraverso il digitale.

Prerequisiti

Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana. Possedere un lessico specifico. Saper costruire mappe concettuali e schema. Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO - PCTO

PCTO è disciplinata dal D.Lgs.n.77/2005, che la definisce una modalità di realizzazione dei corsi del secondo ciclo, sia nei sistemi dei licei, sia nei sistemi dell'istruzione professionale.

È un'opzione formativa rispondente ai bisogni individuali di istruzione e formazione e, come tale, può essere fruita da quegli studenti dai 15 ai 18 anni che liberamente scelgono di avvalersi di tale opportunità (art. 2 del decreto legislativo citato).

Dal punto di vista dell'organizzazione, il D.Lgs. 77 attribuisce all'istituzione scolastica o formativa il compito di progettare, attuare, verificare e valutare i suindicati percorsi. Allo scopo sono sottoscritte convenzioni ed accordi con le imprese o con le rispettive associazioni di categoria disponibili ad accogliere gli studenti per periodi di apprendimento in situazione lavorativa, che non costituiscono "rapporto individuale di lavoro" (art. 1 del decreto in parola).

FINALITA'

Le finalità dell'alternanza mirano a soddisfare alcuni bisogni degli allievi come:

- Attuare modalità di apprendimento flessibili e equivalenti sotto il profilo culturale ed educativo, rispetto agli esiti dei percorsi del secondo ciclo, che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica;
- Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro;
- Favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili individuali.

DESCRIZIONE DELL'ESPERIENZA SVOLTA DALLA CLASSE NELL'ANNO IN CORSO O IN QUELLI PRECEDENTI, AL RAGGIUNGIMENTO DEL MINIMO 210 ORE COMPLESSIVE DEL TRIENNIO

L'attività di stage e di alternanza degli alunni della classe V PTS CORSO MODA si è svolta negli anni scolastici 2018-19, 2019-2020 e 2020- 2021 presso i laboratori di settore tessile presenti sul territorio, nei comuni limitrofi la residenza degli alunni e delle alunne, e di conoscenza da parte delle insegnanti intervenute nella formazione degli stessi alunni. Sono state altresì considerate esperienze di PCTO anche tutte le occasioni di attività extra scolastiche che hanno caratterizzato l'offerta formativa relativamente al CORSO MODA. Una delle esperienze più caratterizzanti del Corso è senz'altro quella della SFILATA DI FINE ANNO o delle varie sfilate in itinere che molti ragazzi e ragazze hanno avuto modo di vivere durante gli anni trascorsi fino ovviamente al 25 febbraio 2020, dopodiché il serrato lockdown dello scorso anno, fino ad oggi, ci ha costretti tutti a ripensare anche le attività di "Alternanza", e non solo.

I ragazzi e le ragazze che hanno avuto modo di svolgere l'attività di Stage presso le aziende, hanno frequentato lo stage permanendovi in media 8 ore al giorno, per 5 giorni della settimana, per il numero di settimane di cui si sono rese disponibili le aziende e sono stati seguiti da un tutor aziendale. Per quanto riguarda i contenuti e le attività del tirocinio, gli alunni hanno affiancato i tutor seguendoli nelle loro mansioni ed esperienze lavorative.

La finalità dello stage costituisce un'attività formativa in cui assume un ruolo fondamentale l'integrazione tra il sapere ed il saper fare. Nello svolgimento dello stage si accostano, confrontano ed integrano contenuti professionali, relazioni interpersonali ed aspetti organizzativi. Tali finalità, che la scuola si era proposte, sono da ritenersi realizzate quasi del tutto, dal punto di vista di ogni componente in gioco, l'azienda, la scuola e principalmente l'alunno.

Tutte le aziende coinvolte hanno risposto in maniera propositiva al progetto ed hanno ben accettato la presenza degli stagisti nell'organico interno, con molta soddisfazione, come già precisato, di tutti i soggetti coinvolti. Gli alunni si sono mostrati interessati e, soprattutto, motivati nell'effettuare tale esperienza, che li ha maturati e responsabilizzati. Il risultato positivo dello stage ha sicuramente favorito un processo, che ha portato gli alunni ad un interesse e ad un impegno maggiori nelle varie discipline.

Nella classe V PTS CORSO MODA non tutte le ragazze hanno avuto modo di svolgere lo stage nella completezza delle ore prefissate a N. 210. L'emergenza da COVID-19 ha impedito ed interrotto di fatto la turnazione di partecipazione agli stage nelle aziende ospitanti individuate.

Le tabelle che seguono mostrano, nel dettaglio, il numero di ore annuali svolte e quelle complessivamente maturate nel corso del triennio.

PCTO A.S. 2018-2019 III° ANNO

	ALUNNO/A	STAGE	USCITE MOSTRE e SFILATE	Corso Gioiello	Corso St. Arte Costume Moda	PROGETTO ORIENTAMENTO AL LAVORO	TOT ORE
1		112	5	14		10	141
2		102	19	14	22	10	167
3		152	5		4	10	171
4		128	10			10	148
5			10	14	15	10	49
6		126	14			10	150
7		152	5			10	167
8		120	5	14		10	149
9						10	10
10			10	14	22	10	56
11		126	10			10	146
12		160			4	10	174
13		88	5			10	103
14		96				10	106
15		75	15			10	100


PCTO A.S. 2019-2020 IV° ANNO

N	Alunno	Azienda Stage	Ore	Stage linguistico Malta	Uscite didattiche Sfilate	TOT ORE
1		"IL MONDO SU MISURA" di Marcotulli Carla Villa Adriana Tivoli	79			79
2		Azienda "PROFUMO DI ROSA" di FELLI TIZIANA	76	56	27	159
3		Azienda "CAMICERIA SU MISURA" di CALABRESE ANTONELLA	52		18	70
4					18	18
5						/
6		Azienda "TOP GIRL FASHION" SRLS di STEFANO METOLDO	56		6	62
7		Azienda "TOP GIRL FASHION" SRLS di STEFANO METOLDO	56		18	74
8		"IL MONDO SU MISURA"	72			72

		di Marcotulli Carla Villa Adriana Tivoli			
9				12	12
10			56	18	74
11				6	6
12		Azienda DGA SRL Di Poggi Roberto Tivoli	88	12	100
13		Azienda "TOP GIRL FASHION" SRLS di STEFANO METOLDO	74	12	86
14		Azienda "NICE" di BASILICI TIZIANA	52		52
15		Azienda "PROFUMO DI ROSA" di FELLI TIZIANA	74	27	101

- ✓ Le ore effettuate dagli alunni nelle diverse attività si riferiscono al periodo antecedente l'emergenza sanitaria da COVID-19. I ragazzi non hanno potuto svolgere completamente o del tutto gli Stage redatti nelle Convenzioni che erano state protocollate. Le attività di Alternanza si sono interrotte in data 25/02/2020.

PCTO A.S. 2020-2021 V° ANNO



N	ALUNNO	STAGE	*CORSO "Percorsi St. Arte, Moda & Costume"	TOT ore V°	<u>TOT ore</u> III°+IV°+V°
1					<u>220</u>
2		ACCADEMIA KOEPIA		20	<u>346</u>
3		ACCADEMIA KOEPIA		20	<u>261</u>
4					<u>166</u>
5					<u>49</u>
6					<u>212</u>
7					<u>241</u>
8					<u>221</u>
9		"SARTORIA OLTEANU DORINA" Villalba di Guidonia		40	<u>62</u>
10		ACCADEMIA KOEPIA		20	<u>150</u>
11					<u>274</u>
12					<u>189</u>
13					<u>158</u>
14					<u>201</u>

*CORSO "Percorsi St. Arte, Moda & Costume" in fase di svolgimento, al 6/05/2021 ore svolte N.6

**ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO**

INTERVENTO FORMATIVO	TIPOLOGIA di ATTIVITA' SVOLTA DALLA CLASSE O DAL GRUPPO DI STUDENTI COINVOLTO	DURATA IN ORE	DATA ESPLETAMENTO
<p align="center"> PROGETTO CORSO POMERIDIANO "PERCORSI di STORIA DELL'ARTE MODA&COSTUME" </p>	<p>Trattasi di un corso pomeridiano in modalità on line mediante la piattaforma TEAMS in cui la classe 5PTS insieme alla 4PTS si confronta sulle immagini di Arte e Costume proposte e spiegate dall'insegnante. Lo scopo è quello di stimolare il dialogo e l'analisi su temi nuovi e stimolanti per la creatività finalizzata alla progettazione di moda.</p>	<p align="center">2 ore/sett.</p>	<p align="center">Al 15 maggio in corso; incontri svolti n.3</p>



CRITERI PER LA QUANTIFICAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Ai sensi del decreto legislativo 13.04.2017, n. 62, ogni Consiglio di Classe procede all'attribuzione del credito scolastico ad ogni alunno, tenendo conto dei seguenti elementi:

- media dei voti (compreso il voto della condotta);
- la partecipazione ai progetti e alle attività integrative della scuola;
- crediti formativi acquisiti all'esterno della scuola.

Tabella Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO
$M < 6$	-	-
$M = 6$	7 - 8	8 - 9
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13

TABELLA A - O.M. n.53 03/03/2021 - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Fasce di credito III ANNO
$M = 6$	7 - 8	11 - 12
$6 < M \leq 7$	8 - 9	13 - 14
$7 < M \leq 8$	9 - 10	15 - 16
$8 < M \leq 9$	10 - 11	16 - 17
$9 < M \leq 10$	11 - 12	17 - 18

TABELLA B - O.M. n.53 03/03/2021 - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Fasce di credito IV ANNO
$M < 6$	6 - 7	10 - 11
$M = 6$	8 - 9	12 - 13
$6 < M \leq 7$	9 - 10	14 - 15
$7 < M \leq 8$	10 - 11	16 - 17
$8 < M \leq 9$	11 - 12	18 - 19
$9 < M \leq 10$	12 - 13	19 - 20

TABELLA C - O.M. n.53 03/03/2021- Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di Credito Classe V
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

In attuazione dei criteri di attribuzione del credito scolastico approvati all'unanimità dal **Collegio dei Docenti, per l'a.s. 20-21 con Delibera nr.60/2020 del 30 Ottobre 2020**, si procede all'assegnazione del massimo della fascia di appartenenza agli alunni che hanno conseguito certificazioni di attività extrascolastiche in relazione alla partecipazione di corsi di formazione, progetti educativi, manifestazioni del settore professionalizzante della Scuola, attività sportive a livello agonistico, promosse dall'Istituto e da Enti esterni, nel rispetto dei seguenti principi:

*per il **POSSESSO DI TITOLI CULTURALI E/O FORMATIVI**:

- Conseguimento di almeno cinque attestazioni di attività formative;
- Frequenza di un corso di formazione di almeno venti ore;
- Frequenza di un corso di formazione di meno di venti ore in aggiunta a due attestazioni di attività formative

O ALETRNATIVAMENTE originando implementazioni NON CUMULABILI

*per i **RISULTATI IN AMBITO SCOLASTICO**:

Voto medio degli Insegnamenti comprensivi della condotta con parte decimale da 5 a 9 decimi con la specificazione che, nel caso di media coincidente con votazione pari a 6, allo stesso sia stata associata un voto di condotta almeno pari a 7 ad attestazione di discreto grado di impegno ed interesse alla vita scolastica

I Consigli di Classe hanno proceduto alla valutazione dei Titoli Culturali e/o Formativi riferendosi alle esperienze acquisite fuori della scuola in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona e alla crescita umana, alle attività culturali, artistiche, ricreative, al lavoro, all'ambiente del volontariato e dello sport e per le analoghe attività didattiche complementari ed integrative (Progetti inclusi nel PTOF, PON, Piano delle Attività) organizzate e programmate dalla Scuola, debitamente certificate. Ai fini della valutazione delle attestazioni relative alle esperienze formative conseguite fuori dalla Scuola, i singoli CdC hanno opportunamente vagliato, che gli stessi afferissero ad:

- esperienze acquisite in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona e alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport;
- esperienze qualificate, vale a dire di significativo rilievo;
- esperienze dalle quali derivino competenze coerenti col tipo di corso frequentato.

TESTI OGGETTI DI STUDIO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Di seguito si elencano i testi oggetto di studio nell'ambito dell'Insegnamento di Lingua e Letteratura Italiana durante il presente a.s. per la discussione nel corso del colloquio orale di cui all'articolo 18 comma 1 lettera b dell'O.M n. 53 del 03/03/2021:

AUTORE	OPERA	TESTO
Emile Zola	L'Assommoir	<i>Gervaise e l'acqua vite</i>
Giovanni Verga	Vita dei campi	<i>Rosso Malpelo</i>
Giovanni Verga	Novelle rusticane	<i>La roba</i>
Giovanni Verga	I Malavoglia	<i>La famiglia Malavoglia (Cap. I)</i>
Giovanni Verga	Mastro -don Gesualdo	<i>La morte di Gesualdo</i>
Charles Baudelaire	I fiori del male	<i>L'albatro</i>
Gabriele D'Annunzio	Il piacere	<i>L'attesa dell'amante</i>
Gabriele D'Annunzio	Alcyone	<i>La pioggia nel pineto</i>
Giovanni Pascoli	Myrica	<i>Lavandare</i>
Giovanni Pascoli	Myrica	<i>X Agosto</i>
Giovanni Pascoli	Myrica	<i>Novembre</i>
Giovanni Pascoli	Canti di Castelvecchio	<i>Il gelsomino notturno</i>
Filippo Tommaso Marinetti	Manifesto del Futurismo	<i>Punti 1 a 4; 7 a 11</i>
Filippo Tommaso Marinetti	Manifesto tecnico della letteratura futurista	<i>Punti 1; 2; 5; 6</i>
Giuseppe Ungaretti	L'Allegria	<i>In memoria</i>
Giuseppe Ungaretti	L'Allegria	<i>I fiumi</i>
Giuseppe Ungaretti	L'Allegria	<i>Veglia</i>
Giuseppe Ungaretti	L'Allegria	<i>Soldati</i>
Luigi Pirandello	Novelle per un anno	<i>La patente</i>
Luigi Pirandello	Novelle per un anno	<i>Il treno ha fischiato</i>
Luigi Pirandello	Il fu Mattia Pascal	<i>La nascita di Adriano Meis (cap.VIII)</i>
Italo Calvino	Gli amori difficili	<i>L'avventura di due sposi</i>
Primo Levi	Se questo è un uomo	<i>Questo è l'inferno</i>
Francesco De Gregori	Dall'album Titanic	<i>L'abbigliamento di un fuochista</i>
Fabrizio De André	Tutto Fabrizio De André	<i>La guerra di Piero</i>
Francesco Guccini	Folk beat n.1	<i>Auschwitz</i>

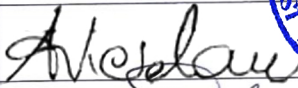
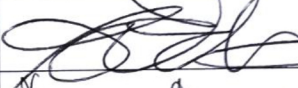
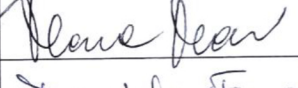
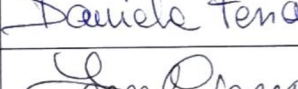
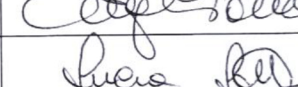
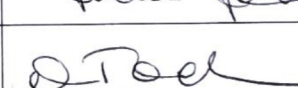

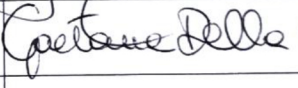
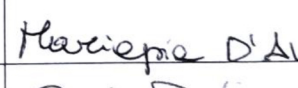
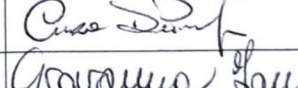
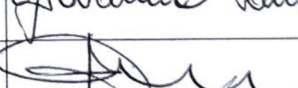

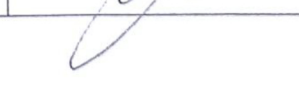

ATTIVITÀ PROGRAMMATE PER L'ESAME DI STATO

- Lezioni propedeutiche alla preparazione dell'elaborato: l'elaborato per l'Esame di Stato è stato condiviso con la classe insieme ai colleghi delle materie caratterizzanti e spiegato in ogni sua parte e step da seguire e sviluppare.
- Simulazione colloquio: si prevedono simulazioni in itinere, possibilmente in presenza.

Il presente documento è composto da 33 fogli e dai seguenti allegati

- ✚ Allegato 1 - Elenco Studentesse e Studenti
- ✚ Allegato 2 - Programmazione Coordinata Del Consiglio Di Classe Con Eventuale Rimodulazione DDI
- ✚ Allegato 3 - Programmazione di Educazione Civica di Istituto approvata all'unanimità con annessa Griglia di Valutazione - Delibera nr. 52/2020 del Collegio Docenti del 30/10/2020.
- ✚ Allegato 4 - Relazioni finali relative agli Insegnamenti dell'ultimo anno di corso di studio
- ✚ Allegato 5 - Griglia di Valutazione del Colloquio - DM n. 53/2021
- ✚ Allegato 7- Relazione di presentazione del candidato con disabilità e dell'attività di Sostegno
- ✚ Allegato 8 - ARGOMENTI ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI (Allegato C O.M. 53 del 03/03/2021)
- ✚ Ulteriori Allegati

ed è sottoscritto dai seguenti docenti che compongono il Consiglio di Classe:

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	FIRMA
Prof.ssa Anna VICIDOMINI	Dirigente Scolastico	
Prof.ssa Eleonora ROMANI	Progettazione tessile Moda&Costume (Tutor)	
Prof.ssa Mara MARI	Italiano e Storia Ed. civica (coordinatore)	
Prof.ssa Daniela FERRARI	Matematica	
Prof.ssa Evi CIANCIUSI	Inglese	
Prof.ssa Lucia LOTTI	Laboratori tecnologici ed esercitazioni	
Prof.ssa Antonella LATINO	TAMPP	
Prof.ssa Susanna CAMMAROTA	Sostegno	
Prof.ssa Gaetana DELLA CORTE	Sostegno	
Prof.ssa Mariapia D'AVANZO	Sostegno	
Prof.ssa Cinzia DE PROPRIIS	IRC	
Prof.ssa Giovanna IANNICCA	Materia alternativa	
Prof. Andrea CURATOLA	Tecniche di distribuzione e marketing	
Prof. Giancarlo COSTANTINI	Scienze motorie	



**Allo stesso Documento si uniscono i seguenti
ATTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE D'ESAME**

1.	Verbale di assegnazione degli argomenti degli elaborati concernenti le discipline caratterizzanti e dei relativi Docenti di riferimento (Allegato C O.M. 54 del 03/03/2021) e Verbale dello scrutinio finale 5 classe
2.	Griglie di valutazione di attribuzione credito scolastico
3.	Invalsi: Risultati prove di somministrazione
4.	Fascicoli personali degli alunni
5.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

Data 14/05/2021

