

ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA, ARTIGIANATO E SERVIZI

“Orazio Olivieri”

Viale Mazzini, 65 - 00019 TIVOLI

Tel. 06 121125445 - Fax 0774 318758

Distretto 34 Codice Meccanografico RMRI08000G

Codice Fiscale 86001080588 – Codice univoco UFNEZS

Sede Associata: Via Zambecari, 1 – 00012 Guidonia Montecelio – Distretto 33

rmri08000g@pec.istruzione.it - rmri08000g@istruzione.it

www.ipiasolivieri.gov.it

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2019/2020

Materia: *Informatica*

Classe *I A SAS*

Prof. *Esposito Luca Giangiuseppe*

Testo in adozione: *“Compuworld 4.0” – F. Beltramo , C. Iacobelli*

Articolazione dei contenuti svolti

❖ **Concetti di base della tecnologia informatica**

- *I primi calcolatori e la loro evoluzione*
- *Hardware e software*
- *Componenti principali di un computer*
 - *La scheda madre*
 - *La CPU: come funziona*
 - *Le memorie veloci di un computer: RAM, ROM e cache*
- *Le periferiche di input / output*
 - *Le memorie di massa*

- *Le unità di misura e le prestazioni di un computer*
- *La codifica delle informazioni*
 - Analogico e digitale
 - Il codice ed esempi di codici
 - Codifica binaria dei caratteri: codice ASCII
 - Digitale e binario
- *I Sistemi di numerazione*
 - La notazione posizionale
 - Il sistema binario e la conversione da decimale a binario e viceversa
- *La codifica delle immagini*
 - La digitalizzazione
 - La rappresentazione digitale del colore
 - Risoluzione e dimensioni delle immagini
- *Virus e Antivirus*
 - I virus informatici
 - Hacker e cracker
 - Prevenzione
 - I programmi antivirus
 - I firewall

❖ **Impariamo ad usare il computer**

- *Il sistema operativo*
- *Conosciamo Windows*
- *Usiamo Windows: impariamo a operare sui file*
- *Usiamo Windows: impariamo a operare sulle cartelle*
- *Usiamo Android e IOS: impariamo ad usare Google Drive*

❖ **Scrivere un testo con il computer**

- *Conosciamo i testi, i documenti e i word processor*
- *Accessori di Windows*
 - Uso di un editor di testi
 - Salvare ed aprire un file
- *Conosciamo Word*
 - Creare un nuovo documento, modificare e salvare il testo
 - Simboli e caratteri speciali
 - Copiare e spostare il testo
 - Modificare l'allineamento del testo
 - Elenchi puntati e numerati
 - I margini, l'orientamento e l'organizzazione in colonne
 - Intestazioni e piè di pagina

- Reperire immagini su Internet ed inserirle nel documento
- Utilizzare WordArt
- Aggiungere uno sfondo
- Disporre gli oggetti grafici
- *Esercitazioni pratiche*
 - Imparare a formattare un testo dato
 - Reperire testo e immagini dalla rete ed organizzarli in maniera autonoma in un documento a più colonne

**ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA, ARTIGIANATO E SERVIZI
"ORAZIO OLIVIERI"**

SCIENZE INTEGRATE CHIMICHE

Classe 1^a A SAS - Programma a.s. 2019/20

Insegnanti: Prof.ssa Desirè Oliveri
Prof.re Francesco Cecchetti

SVOLTO IN PRESENZA

Modulo 1 - LE TRASFORMAZIONI FISICHE DELLA MATERIA

I sistemi materiali
Miscugli omogenei ed eterogenei
Le soluzioni
La densità
La Temperatura e il calore
Gli stati fisici ed i passaggi di stato
Curva di riscaldamento e di raffreddamento di una sostanza
Tecniche di separazione dei miscugli: filtrazione, centrifugazione, estrazione, cromatografia, distillazione

Modulo 2 – DALLE TRASFORMAZIONI CHIMICHE ALLA TEORIA ATOMICA

- Le trasformazioni della materia: trasformazioni fisiche e trasformazioni chimiche
- Sostanze elementari e composti
- I passaggi di stato spiegati dalla teoria cinetico-molecolare

Modulo 3 – Le Soluzioni

- Come si sciolgono le sostanze
- La solubilità
- La concentrazione delle soluzioni

SVOLTO IN DAD

Modulo 4 – Le reazioni chimiche

- Equazioni di conservazione e bilanciamento
- I calcoli stechiometrici: reagente limitante e reagente in eccesso
- la resa di una reazione
- Le reazioni producono energia: reazioni endotermiche ed esotermiche

Libro di testo: Valitutti, Tiffi, Gentile, La chimica per tutti. Zanichelli editore

Tivoli, 3 giugno 2020

Gli studenti

Gli insegnanti
Prof.ssa Desirè Oliveri

PROGRAMMA DI INGLESE

CLASSE I SAS/ A

PROF.SSA PIERUCCI PATRIZIA

A.S 2019/2020

DAL LIBRO DI TESTO “PERFORMER B1” ZANICHELLI EDITORE

GRAMMAR

1° 2° TRIMESTRE

SUBJECT PRONOUNS

VERB BE:PRESENT SIMPLE (ALL FORMS)

VERB HAVE GOT: PRESENT SIMPLE (ALL FORMS)

SHORT ANSWERS

THERE IS /ARE

DEFINITE AND INDEFINITE ARTICLE

PLURAL (REGULAR AND IRREGULAR NOUNS)

DEMONSTRATIVE ADJECTIVES AND PRONOUNS

POSSESSIVE ADJECTIVES

NUMBERS

SAXON GENITIVE

QUESTION WORDS (WHAT?WHO? WHERE? WHEN? HOW?).

PRESENT CONTINUOUS (ALL FORMS)

THE IMPERATIVE

PRESENT SIMPLE (ALL FORMS)

PRESENT SIMPLE:LIKE/DISLIKE/ HATE/CAN'T STAND+ING

SHORT ANSWERS

FREQUENCY ADVERBS

PLACE PREPOSITIONS AND DIRECTIONS

CAN: ABILITY/PERMISSION/REQUEST

THE IMPERATIVE

3°TRIMESTRE DAD DAL 16.03.2020

GRAMMAR

PRESENT CONTINUOUS

PRESENT SIMPLE VS PRESENT CONTINUOUS

I'D LIKE AND I WANT

PARTS OF THE HOUSE AND FURNISHINGS

SHOPS, SHOPPING AND PRICES

SPORTS

HEALTHY HABITS

COMMUNICATION ACTIVITIES (1° . 2° . 3° TRIMESTRE)

ASK AND TALK ABOUT:

- PRICES
- THE TIME
- WHERE THINGS ARE
- POSSESSION
- JOBS
- APPEARANCE
- PLACES AND DIRECTIONS
- YOUR HOME
- LIKES AND DISLIKES
- NATIONALITIES
- YOUR FAMILY
- DAILY ACTIVITIES
- PRESENT ACTIVITIES
- HEALTHY HABITS
- SHOPS AND SHOPPING

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

Classe 1°SAS

Anno scolastico 2019/2020

IPIAS Olivieri Tivoli Roma, prof. Manuela Gamba

Programma in presenza

- PROGETTO Harry Potter
- Giochi a squadre con e senza la palla, non convenzionali
- Attività natatoria: Gli stili, esercitazioni sulla resistenza con l'uso di attrezzi e nozioni di primo soccorso
- Esercitazioni a coppie con uso di piccoli attrezzi , staffette

Programma in modalità DAD: Moduli messi su Collabora con risposta aperta da riconsegnare entro una data stabilita

PROGRAMMA di LAVORO HP 1 1SAS DAD

data	ATTIVITA'	OBIETTIV O	Prove Speciali
16/17 Marzo e	Visione dei primi 2 film di Harry Potter: <ul style="list-style-type: none">- La pietra filosofale- La Camera dei segreti	Approfondimento sui temi principali	
18 Marzo	QUESTIONARIO 1/2	Verifica sugli argomenti proposti dai due film	
23/24 Marzo	Visione del 3 e 4 episodi di Harry Potter: <ul style="list-style-type: none">- Il Prigioniero di Azkaban- Il Calice di fuoco		
25 marzo	QUESTIONARIO 3/4	Verifica sugli argomenti proposti dai due film	
15 Aprile	Istruzioni su come effettuare il DEBATE Con Video Tutorial prodotto da NIKI Sulla CAMERA DEI SEGRETI	Attraverso Il Debate, utilizzo di questa nuova forma di dialogo per migliorare la comunicazione e l'approfondimento degli argomenti	
20 APRILE	DEBATE GRIFONDORO con Zoom meeting con NIKI		Pozione Curativa Guarda il film adatto

									alla tua casata (vedi scheda)
20 APRILE	DEBATE CORVONERO con Zoom meeting con NIKI								
23 APRILE	DEBATE TASSOROSSO con Zoom meeting con NIKI								
23 APRILE	DEBATE SERPEVERDE con Zoom meeting con NIKI								
27 APRILE	Preparazione TABOO POTTERIANO sul film IL PRIGIONIERO DI AZKABAN con Video Tutorial prodotto da NIKI							Trova la parola e falla indovinare alla tua Casata	
5 Maggio	TABOO POTTERIANO Parola Serpeverde con Zoom meeting con NIKI							Trova la parola	
5 Maggio	TABOO POTTERIANO Parola Tassorosso con Zoom meeting con NIKI							Trova la parola	
5 Maggio	TABOO POTTERIANO Parola Grifondoro con Zoom meeting con NIKI							Trova la parola	
5 Maggio	TABOO POTTERIANO Parola Corvonero con Zoom meeting con NIKI							Trova la parola	
14/5	TABOO POTTERIANO TASSOROSSO Mimo con Zoom meeting con NIKI							Usa il corpo per far trovare la soluzione della parola ai compagni	
14/5	TABOO POTTERIANO GRIFONDORO Mimo con Zoom meeting con NIKI							Usa il corpo per far trovare la soluzione della parola ai compagni	
14/5	TABOO POTTERIANO SERPEVERDE Mimo con Zoom meeting con NIKI							Usa il corpo per far trovare la soluzione della parola ai compagni	
14/5	TABOO POTTERIANO CORVONERO Mimo con Zoom meeting con NIKI							Usa il corpo per far trovare la soluzione della parola ai compagni	
21/5	Incontro Capitani delle Casate per prova finale NIKI							Linee guida per Sida Finale	
30/5	LAVORI ASSEGNATI								
	CORVONERO	IL PRIGIONIERO DI AZKABAN	STEMMA CASATA, IL DIADEMA DI PRISCILLA CORVONERO, LA MAPPA DEL MALANDRINO, IL BOCCINO D'ORO, FIERO BECCO, LAPRIGIONE DI AZKABAN	Foto, Disegno, Video, Costruzione, Tabella, Puzzle, Ritagli di giornale, Cartellone, Canzone, Ballo					Fabrizio Giacca Monica Beatrice Carola

	GRIFONDOR O	LA PIETRA FILOSOFALE	STEMMA CASATA, CAPPELLO PARLANTE, LA PIETRA FILOSOFALE/BACCH ETTA DI SAMBUCO, LA SPADA DI GODRIC GRIFONDORO, IL QUIDDICH	Foto, Disegno, Video, Costruzione, Tabella, Puzzle, Ritagli di giornale, Cartellone, Canzone, Ballo	Gabri Melis Melan Paolo Sofia:
	SERPEVERDE	IL CALICE DI FUOCO	STEMMA CASATA, IL CALICE DI FUOCO, IL MEDAGLIONE DI SALAZAR SERPEVERDE,IL PUGNALE, LA COPPA DEI 3 MAGHI, LA SCUOLA DI HOGWARTS	Foto, Disegno, Video, Costruzione, Tabella, Puzzle, Ritagli di giornale, Cartellone, Canzone, Ballo	Marta Alessa Ricca Giann Drago
	TASSOROSSO	LA CAMERA DEI SEGRETI	STEMMA CASATA, IL DIARIO DI TOM RIDDLE, LA COPPA DI TOSCA TASSOROSSO, INSEGNA DEL BINARIO 9¾, DOBBY L'ELFO, IL PLATANO PICCHIATORE	Foto, Disegno, Video, Costruzione, Tabella, Puzzle, Ritagli di giornale, Cartellone, Canzone, Ballo	Greta: Safa: I Tommi Bianca: Sara: S

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

CLASSE: 1° SAS

A.S. 2019/2020

DOCENTE: VITTORIA SCAFATI

Éléments de grammaire:

L'alphabet; Les nombres; Les pronoms sujets; les verbes être et avoir; les verbes en -ER; le verbe *s'appeler*; les articles définis et indéfinis; le pluriel; le féminin; la forme interrogative; les prépositions devant les noms géographiques; C'est / Il est; les articles contractés; les adjectives possessifs; la forme négative; les adverbes de quantité; les verbes *aller, faire et venir*; les adjectifs interrogatifs.

Phonétique:

- Les sons [y] et [u]
- Les sons [e] et [ɛ]
- Les consonnes finales muettes
- Les nasales

Lexique et Civilisation:

- Les saisons et les mois. Les jours de la semaine
- Les fournitures scolaires
- Les objets de la classe
- Dire la date
- Les nations et les nationalités
- Les continents
- Demander et dire son nom, l'âge, la nationalité
- Saluer et se présenter
- Demander et dire son adresse postale et électronique. Demander et dire son numéro de téléphone
- La famille proche
- L'état civil
- Les métiers et les professions
- Les loisirs
- Demander et donner des renseignements sur la famille
- Demander et dire la profession
- Parler des goûts et des préférences

Éléments de communication orale:

Textes, dialogues, exercices contenus dans le livre "Exploits pour tous" vol. U (Unités 0-1-2).

P.I.A.S. "O. Olivieri"
PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA ITALIANA
CLASSE I sez. A indirizzo S.A.S. - Sede di TIVOLI - A.F. 2019/2020

▪ *DOCENTE: DAVIDE COCCIA*

TIVOLI, li

03/06/2020

MODULO DI LINGUA:

1. La fonologia:

- Foni e fonemi dell'italiano;
- Divisione in sillabe e struttura della sillaba;
- I dittonghi, i trittonghi e lo iato;
- L'accento;
- Uso della punteggiatura e delle maiuscole;
- Fenomeni di linguistica sintattica: elisione, troncamento;
- Le principali regole ortografiche.

2. La semantica:

- Formazione di nuove parole: denominali e deverbali;
- Composizione, derivazione e alterazione.

3. La morfologia: le parti variabili del discorso

- L'articolo;
- Il nome;
- L'aggettivo;
- Il pronome;

MODULO DI EDUCAZIONE LETTERARIA:

1. La comunicazione: elementi e momenti fondamentali.

- Le funzioni di Jakobson;
- Definizione di linguaggio;
- I vari tipi di linguaggio;
- La lingua e i codici.

2. Il testo

- Elementi costitutivi del testo;
- Coerenza e coesione;
- Testi pragmatici e testi letterari;
- Descrivere: testi descrittivi e tipologie di descrizione;
- Testi espositivi;
- Testi argomentativi: struttura e tecniche;
- I generi letterari;

3. Elementi di narratologia:

- Il testo narrativo: caratteristiche;
- Le sequenze testuali;
- Il punto di vista e le tipologie di narratore;
- La disposizione degli eventi: *fabula* e intreccio;
- Il ritmo narrativo ed il momento di *spannung*;
- *Flashback* e *analessi*;
- Io narrante e io narrato: autore, narratore e personaggio;

4. La fiaba e la favola:

- I caratteri fondamentali;
- Le funzioni e le sequenze;
- Schema base, funzioni di Propp;
- La storia della fiaba: dal "*Pentamerone*" ai fratelli Grimm;
- Lettura ed analisi della fiaba: *Le tre raccogliatrici di cicoria* di Italo Calvino;
- Lettura ed analisi della fiaba: *Il Principe Granchio* di Italo Calvino;

- Lettura ed analisi della fiaba: *I Vestiti Nuovi dell'Imperatore* di Hans Christian Andersen;
- Lettura ed analisi della fiaba: *Barbie sorride* di Ludmila Petrusovskaja;

5. Il genere epico:

- Inquadramento del genere: prosa e poesia;
- I poemi narrativi: teogonia e cosmogonia nei poemi babilonesi e in quelli greci;
- Mito, epica e leggenda: tra letteratura e oralità;
- Caratteristiche narrative e linguistiche del genere epico;
- L'epica babilonese: *L'epopea di Gilgamesh* e *l'Enuma Elis*;
- Trama e temi principali dell'*Epopea di Gilgamesh*;
- La Bibbia e i poemi epici babilonesi: analogie e differenze;
- Approfondimento: il *Diluvio Universale nelle diverse culture*.
- Lettura e analisi di un brano tratto dall'*Epopea di Gilgamesh*.

6. I poemi omerici:

- Gli *aedi* e la cultura orale tra micenei e greci;
- I poemi omerici: traduzione e “questione omerica”;
- *L'Iliade*: la trama;
- L'ira di Achille: *mènis e chòlos*;
- I personaggi principali dell'*Iliade*;
- *L'Odissea*: il concetto di *nòstos*;
- La trama dell'*Odissea*;
- Ulisse e la dote del *multiforme ingegno*;
- Le peregrinazioni di Ulisse: identificazione dei luoghi visitati nel Mediterraneo;
- I personaggi principali dell'*Odissea*;
- Lettura ed analisi di brani tratti da altri testi sul *Giudizio di Paride* e sull'episodio di *Achille a Sciro*;
- Lettura ed analisi del *Proemio* dell' *Iliade* di Omero;
- Lettura ed analisi di brani tratti dall' *Iliade* di Omero: *Lo scontro tra Achille e Agamennone* e *Il Duello tra Ettore e Achille*;
- Lettura ed analisi del *Proemio* dell' *Odissea* di Omero;

7. Il racconto:

- Inquadramento del genere: i caratteri fondamentali;
- Narrazioni di primo grado e di secondo grado;
- Il riassunto;
- Lettura ed analisi del racconto: *Altri* di Goffredo Parise;
- Lettura ed analisi del brano *Paura sul Sentiero* tratto da *Ultimo viene il corvo* di Italo Calvino;
- Lettura ed analisi del racconto prodotto dall'insegnante: *Un patto con il nemico* ispirato alla storia di Bernard Hinault e Greg Lemond.

METODI DIDATTICI:

Lezione frontale con esercitazioni in classe; lettura ed analisi dei testi letterari; riassunti ed esercizi di interpretazione del testo.

LIBRI DI TESTO:

- SENSINI MARCELLO, *Porte Aperte – l'italiano per tutti*, A. Mondadori Scuola Editore, Milano, 2013.
- CERRITO D., MESSINEO R., *Libriamoci – Comprendere, analizzare, discutere i testi – Vol. Narrativa*, Le Monnier Editore, Milano 2014.

MATERIALI DI STUDIO UTILIZZATI NELLA DIDATTICA A DISTANZA:

Materiali di studio autonomo e offline, come presentazioni di power point, file audio o schemi, tabelle riassuntive e mappe concettuali; materiali prodotti dall'insegnante; visione di filmati tratti da YouTube o dal canale Treccani Scuola; registrazione lezioni svolte.

STRUMENTI DI LAVORO:

Libri di testo adottati e altro materiale fornito in fotocopia dall'insegnante.

VERIFICHE:

Interrogazioni orali individuali, verifiche, temi e compiti scritti.

• I.P.I.A.S. “O. Olivieri”

◦ PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA

◦ CLASSE I sez. A Indirizzo: S.A.S. - Sede di TIVOLI - A.F. 2019/2020

▪

▪ *DOCENTE: DAVIDE COCCIA*
03/06/2020

GUIDONIA, li

ARGOMENTI:

1. Principi di metodologia storica:

- Come e perché studiare la storia?;
- Le fonti;
- Le scienze ausiliarie della storia;
- Sistemi di datazione;
- La periodizzazione;
- Approfondimento: *Le datazioni al carbonio 14, al quarzo e al potassio;*

2. La Preistoria

- L'evoluzione dell'uomo: dall'australopiteco all'homo *sapiens sapiens*;
- L'invenzione della scrittura;
- Il Paleolitico ed il Neolitico: caratteristiche e differenze;
- Approfondimento: *Einstein e la teoria dell'universo in espansione.*
- Approfondimento: *l'evoluzione del cervello umano e il linguaggio.*

3. La Mesopotamia

- La nascita della scrittura: il passaggio dalla preistoria alla storia;
- I Sumeri;
- Gli Accadi;
- Impero e frammentazione: le invasioni amorree e gutee;
- I Babilonesi;
- Approfondimento: *I caratteri cuneiformi e la nascita della scrittura.*
- Approfondimento: *Il codice di Hammurabi e la codificazione del diritto.*

4. L' Egitto

- ⤴ Periodizzazione storica;
- ⤴ La battaglia di Kadesh: lo scontro più grande del mondo antico;
- ⤴ L'organizzazione della società;
- ⤴ Il concetto di classe sociale;
- ⤴ L'importanza dell'agricoltura nell'economia egizia;
- ⤴ Le riforme di Akenatòn e la parentesi monoteista;
- ⤴ La religione;
- ⤴ Le piramidi e la divinizzazione del Faraone;
- ⤴ Approfondimento: *antropomorfismo e zoomorfismo nelle religioni antiche;*
- ⤴ Approfondimento: *Monoteismo e Politeismo*
- ⤴ Approfondimento: *l'eziologia e gli dèi egizi;*
- ⤴ Approfondimento: *Champollion e i geroglifici.*

5. Le prime civiltà del Mediterraneo;

- ⤴ L'evoluzione della civiltà Persiana;
- ⤴ I Fenici: il commercio e la scrittura sillabica;
- ⤴ Gli Ittiti: l'uso del ferro e del cavallo a scopi bellici
- ⤴ L'impero assiro: storia ed ideologia;
- ⤴ La civiltà ebraica;
- ⤴ Approfondimento: *scritture pittografiche, ideografiche, sillabiche e fonetiche;*
- ⤴ Approfondimento: *le migrazioni semitiche e quelle indoeuropee;*
- ⤴ Approfondimento: *il Totalitarismo e l'ideologia imperiale assira;*

6. Le prime civiltà dell'Egeo:

- I Minoici: il Mediterraneo come centro del mondo;
- Periodizzazione storica;
- Le origini mitiche della civiltà: Minosse e il Minotauro;
- Il palazzo di Cnosso e la funzione dei palazzi;
- La talassocrazia;
- L'eruzione del vulcano Thera e lo tsunami del 1400 a.C.;
- I Micenei: un popolo guerriero;
- La struttura delle città micenee: le fortezze;
- I Micenei e i poemi omerici;
- L'organizzazione sociale dei Micenei;
- "Fame di terra" e prima colonizzazione;
- La conquista di Troia e il Medioevo Ellenico;
- Approfondimento: *la talassocrazia e il concetto di egemonia*;
- Approfondimento: *Lineare A e Lineare B*.
- Approfondimento: *La porta dei Leoni e la città di Micene*.

7. L'età delle pòleis:

- L'organizzazione spaziale delle città stato: acropoli, agorà;
- La struttura sociale delle *pòleis*: le assemblee;
- Atene: l'evoluzione dell'organizzazione sociale della *pòlis*;
- Democrazia e tirannide;
- Il funzionamento dell'apparato statale ateniese;
- L'opera dei legislatori: Dracone e Solone;
- Le riforme di Clistene;
- Sparta: oligarchia e guerra;
- L'organizzazione sociale spartana e le origini della città;
- Approfondimento: *L'educazione dei giovani spartani*;
- Approfondimento: *La Costituzione spartana*.

8. La Grecia classica e l'Ellenismo:

- ▲ Le invasioni dei Persiani: il difficile rapporto tra il Re dei Re e le colonie greche dell'Asia Minore;
- ▲ La rivolta di Mileto;
- ▲ La prima guerra Persiana;
- ▲ Il piano di Serse e la seconda guerra Persiana;
- ▲ La ricostruzione di Atene ad opera di Pericle;
- ▲ La prima guerra del Peloponneso e la peste di Atene;
- ▲ L'ascesa di Alcibiade e la "seconda" guerra del Peloponneso;
- ▲ La breve egemonia spartana e la battaglia di Leuttra;
- ▲ L'egemonia tebana fino a Cheronea
- ▲ Il regno di Filippo II;
- ▲ Morte e successione di Filippo II;
- ▲ L'affermazione del potere di Alessandro Magno sulla Grecia;
- ▲ Le conquiste di Alessandro;
- ▲ L'eredità di Alessandro: i Regni Ellenistici;
- ▲ Approfondimento: *la nascita della Maratona*;
- ▲ Approfondimento: *la battaglia delle Termopili e la sua fortuna*;
- ▲ Approfondimento: *la storia di Alcibiade*;
- ▲ Approfondimento: *Alessandro Magno*.

METODI DIDATTICI:

Lezione frontale con accesso diretto alle principali fonti; apprendimento cooperativo: cooperative learning; ricerche guidate condotte dagli studenti.

LIBRI DI TESTO: CALVANI VITTORIA, *La storia intorno a noi*, A. Mondadori Scuola Editore, Milano, 2019.

STRUMENTI DI LAVORO:

Libri di testo adottati, appunti e materiale fornito in fotocopia dall'insegnante; accesso diretto alle fonti; materiali rinvenuti tramite ricerche dagli studenti stessi.

MATERIALI DI STUDIO UTILIZZATI NELLA DIDATTICA A DISTANZA:

Materiali di studio autonomo e offline, come presentazioni di power point, file audio o schemi, tabelle riassuntive e mappe concettuali; materiali prodotti dall'insegnante; visione di filmati tratti da YouTube o dal canale Treccani Scuola; registrazione lezioni svolte.

VERIFICHE:

Interrogazioni orali individuali e verifiche scritte.

Il docente

Davide Coccia

ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA, ARTIGIANATO E SERVIZI

“Orazio Olivieri”

Viale Mazzini, 65 - 00019 TIVOLI

Tel. 06 121125445 - Fax 0774 318758

Distretto 34 Codice Meccanografico RMRI08000G

Codice Fiscale 86001080588 – Codice univoco UFNEZS

Sede Associata: Via Zambecari, 1 – 00012 Guidonia Montecelio – **Distretto 33**

rmri08000g@pec.istruzione.it - rmri08000g@istruzione.it

www.ipiasolivieri.gov.it

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2019/2020

MATERIA: SCIENZE INTEGRATE TERRA E BIOLOGIA

DOCENTE: PAONESSA FRANCESCA

- **LA RAPPRESENTAZIONE DELLA TERRA**
Movimenti della terra e relative conseguenze : moto di rotazione e rivoluzione
Reticolo geografico : definizione di paralleli meridiani, latitudine e longitudine.
- **IL SISTEMA SOLARE**
La Luna e i suoi movimenti : rotazione, rivoluzione e traslazione, eclissi lunari fasi lunari
Il Sole : composizione ed eclissi solari
Pianeti Terrestri e Giove
Ciclo vitale di una stella.
- **MINERALI E ROCCE**
Caratteristiche dei minerali e delle rocce
Le rocce magmatiche, sedimentarie e metamorfiche.
- **LA STRUTTURA E I FENOMENI INTERNI DELLA TERRA**
La struttura interna della Terra
Terremoti : intensità e magnitudo, scala Mercalli e scala Richter
Vulcani: classificazione in base alla forma ed al tipo di eruzione (effusiva ed intrusiva). Principali vulcani italiani.

- IDROSFERA

Le caratteristiche dell'acqua

Ciclo dell'acqua

Acque marine e acque continentali

Inquinamento delle acque

- ATMOSFERA E CLIMA

Le caratteristiche e la composizione delle acque

Fenomeni meteorologici e il clima

Inquinamento dell'atmosfera e riscaldamento globale

Firma docente

PAONESSA FRANCESCA

ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA, ARTIGIANATO E SERVIZI

“Orazio Olivieri”

Viale Mazzini, 65 - 00019 TIVOLI

Tel. 06 121125445 - Fax 0774 318758

Distretto 34 Codice Meccanografico RMRI08000G

Codice Fiscale 86001080588 – Codice univoco UFNEZS

Sede Associata: Via Zambeccari, 1 – 00012 Guidonia Montecelio – **Distretto 33**

rmri08000g@pec.istruzione.it - rmri08000g@istruzione.it

www.ipiasolivieri.gov.it

PROGRAMMA DI MATEMATICA 1 SAS a.s. 2019/2020

NUMERI NATURALI N L'insieme N

I numeri naturali e il loro ordinamento

Le quattro operazioni aritmetiche con i numeri naturali

Le potenze in N e le loro proprietà

Espressioni con i numeri naturali

I numeri primi e la scomposizione in fattori primi

Il massimo comune divisore

Il minimo comune multiplo

L'INSIEME DEI NUMERI INTERI Z

L'insieme Z

I numeri interi relativi e il loro ordinamento

Le quattro operazioni aritmetiche con i numeri interi relativi

Le potenze nell'insieme dei numeri interi relativi Z e le loro proprietà

Espressioni con i numeri interi relativi

L' INSIEME DEI NUMERI RAZIONALI Q

I numeri razionali

Le proprietà delle frazioni

Rappresentazione dei numeri razionali su una retta orientata

Confronto tra numeri razionali Operazioni con i numeri razionali: il calcolo aritmetico con le frazioni

Le potenze in Q

Le potenza con esponente intero negativo

Rappresentazione di frazioni tramite numeri decimali: passaggio dall'una all'altra forma di rappresentazione

RAPPORTI, PROPORZIONI E PERCENTUALI

Rapporti e proporzioni

Proprietà fondamentali delle proporzioni

Le percentuali

I NUMERI

Introduzione: La definizione di numeri reali

L'insieme \mathbb{R}

INSIEMI E LOGICA

La nozione di insieme Il significato dei simboli $\in, \notin, \subset, \not\subset$

La rappresentazione degli insiemi (per elencazione, mediante proprietà caratteristica e diagrammi di EuleroVenn)

Gli insiemi uguali e l'insieme vuoto,

I sottoinsiemi

Le operazioni con gli insiemi (intersezione, unione e differenza)

IL CALCOLO LETTERALE E LE ESPRESSIONI ALGEBRICHE

I MONOMI

Le espressioni algebriche intere e frazionarie

Definizione di monomio

La forma normale di un monomio (riduzione dei termini simili)

Il coefficiente e la parte letterale. I monomi uguali, i monomi simili e i monomi opposti

Il grado di un monomio (rispetto ad una variabile e il grado complessivo)

Le operazioni tra monomi: l'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione

Il massimo comune divisore (M.C.D.) e il minimo comune multiplo (m.c.m.) di due o più monomi

Risoluzione di semplici problemi geometrici attraverso i monomi

I POLINOMI

Definizione di polinomio

Polinomio in forma normale

Polinomi uguali, polinomi opposti

Il grado di un polinomio (rispetto ad una variabile e complessivo)

I polinomi omogenei, ordinati e completi

Le operazioni tra polinomi: l'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione di un monomio per un polinomio e la moltiplicazione tra polinomi.

I prodotti notevoli (somma per differenza, quadrato di un binomio, cubo di un binomio): calcolo algebrico e il loro significato geometrico.

LE EQUAZIONI LINEARI

La definizione di equazione

I principi di equivalenza delle equazioni

La risoluzione di equazioni intere

Il Docente Carola Scipioni

I Rappresentanti di Classe Alessandra Mirto Safaa Saqi

Programma di Geografia generale ed economica
CLASSE 1° A sas IPIAS e T "OLIVIERI"
a.s. 2019/20

MATERIA: Geografia

prof. Pennese Alessandro

MODULO 1: GLI STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA

1. Forme e misure della Terra

- Il reticolato geografico
- I paralleli e la latitudine
- I meridiani e la longitudine

2. I fusi orari

- L'ora locale
- Il tempo universale
- Il sistema dei fusi

3. Le carte geografiche

- Le proiezioni
- La scala e la simbologia
- Vari tipi di carta
- Le carte tematiche

4. La moderna cartografia

- Nuovi strumenti
- Fotografie e telerilevamento
- Dati tabelle e grafici Visione di 2 video e materiale digitale.

UNITÀ DIDATTICA 1: LA CARTA TEMATICA

Attività di cooperative learning: realizzazione di una carta tematica dell'Italia.

Ogni singolo gruppo ha trattato un argomento specifico:

1. Strutture ospedaliere
2. enogastronomia (primi piatti, secondi piatti, dolci tipici) delle diverse regioni d'Italia;
3. principali caratteristiche fisiche delle diverse regioni italiane;
4. principali risorse turistiche nelle diverse regioni italiane.

Prodotto finale: PowerPoint esposto oralmente alla classe da ogni singolo gruppo.

MODULO A: L'AMBIENTE NATURALE E I SUOI PROBLEMI

1. I climi e gli ambienti naturali

2. Il Global Warming

3. Lo sviluppo sostenibile

SCHEDE: le città contro i cambiamenti climatici

UNITÀ DIDATTICA 2: GLOBAL WARMING E SVILUPPO SOSTENIBILE

1. I rifiuti e le sostanze inquinanti

2. Il global warming

- Che cos'è il Global Warming;
- Che cos'è l'effetto serra;

- Le conseguenze dell'effetto serra.
3. Lo sviluppo sostenibile
- I principi fondamentali
 - Definizione e concetto di sviluppo sostenibile

* UNITA' DIDATTICA 3: SEGNA IL TUO GOAL DIFFONDI LA SOSTENIBILITA'

1. Le principali tappe dello sviluppo sostenibile: Dal rapporto Bruntland all'agenda 2030 (ppt)

- Industrializzazione e inquinamento
- Crescita demografica e inquinamento
- I combustibili fossili e le risorse rinnovabili
- 1972, Il Club di Roma: primo rapporto sui limiti dello sviluppo
- 1987, la commissione Bruntland
- 1991 il protocollo di Kyoto
- Gli M.D.G., gli otto obiettivi di sviluppo del millennio
- Il piano 20-20-20/2020 dell'Unione Europea
- La CoP 21 di Parigi
- Gli S.D.G., L'Agenda 2030 e i 17 obiettivi di sviluppo sostenibilità.

Prodotto finale: PowerPoint realizzato individualmente su uno dei 17 obiettivi previsti dall'Agenda 2030", con ideazione di un segnale per diffondere la sostenibilità utilizzando il linguaggio della segnaletica stradale, con slogan esplicativo.

* UNITÀ DIDATTICA 4: LA SOSTENIBILITÀ ALIMENTARE (cenni)

1. L'impronta ecologica
2. Heart overshoot day
3. L'impronta idrica
4. L'impronta di carbonio
5. I tre paradossi del sistema alimentare
6. La doppia piramide, alimentare e ambientale

Le lezioni sono state strutturate mediante PowerPoint, mappe concettuali, video, lezioni registrate e ricerche tramite internet.

* programma svolto in modalità DAD

Libro di testo: F. Campanelli – LA GEOGRAFIA IN 30 LEZIONI – ed. Zanichelli

Tivoli li 01/06/2020
Alessandro Pennese

L' insegnante

I.P.I.A.S. "O. Olivieri" TIVOLI-GUIDONIA

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2019-2020

Materia: Religione Cattolica

Docente: De Propris Cinzia

Classe: 1 A SAS

- La conoscenza di sé e la relazione con l'altro.
- Le emozioni.
- Le domande dell'uomo e la ricerca di Dio.
 - La risposta dell'uomo attraverso la religione.
 - Le sette.
 - Il mito e il rito.
- Ebraismo: da Abramo alla Pesach.

Nel periodo della DAD

- Ebraismo: la storia del popolo ebraico, la Kasherut, il matrimonio ebraico.
- La Bibbia.
- Islam: elementi fondamentali, correnti islamiche, luoghi di culto e libro sacro.

I.P.I.A.S. "O. Olivieri" TIVOLI-GUIDONIA

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2019-2020

Docente: Pedace Maria

Materia: Metodologie Operative

Classe: 1 SAS Sezione: A

Libro di testo: Carmen Gatto – Clitt

Titolo: Percorsi di Metodologie Operative - Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Modulo 1

Il gruppo

I gruppi di lavoro

Varie tipologie di gruppo

Il leader, la leadership, il cooperative learning

La comunicazione

I registri e gli stili comunicativi

Il linguaggio verbale, non verbale e la comunicazione efficace

La comunicazione empatica

La comunicazione nelle fiabe

Il linguaggio dei giovani ed il messaggio pubblicitario

Modulo 2

I vari tipi di famiglia: funzioni e pari opportunità

Le famiglie multiproblematiche

Interventi per le famiglie

I bisogni

I bisogni dei minori

I bisogni dell'anziano

I bisogni del diversamente abile

Modulo 3

La progettazione: problema, contesto e obiettivi

La progettazione: interventi, verifica e valutazione

La progettazione in ambito socio-assistenziale

La progettazione socio assistenziale e il PAI

L'osservazione nella progettazione socio assistenziale

Individuazione delle aree d'intervento

I punti essenziali nella relazione d'aiuto

La presa in carico dell'utente

Il programma è stato svolto nel I e II trimestre in presenza, e nel III trimestre con la Didattica a Distanza

TIVOLI, 28 MAGGIO 2020

FIRME ALUNNI

CLASSE: 1[^] A SAS servizi per la sanità e l'assistenza sociale

MATERIA: Scienze Umane

DOCENTE: Annunziata GATTI

TESTI ADOTTATI: Persona, Società e Cultura. L.D'Isa, F. Foschini, F. D'Isa NUMERO DI ORE SETTIMANALI: 3
ANNUALI PREVISTE : 99 ANNUALI SVOLTE 93

Continuità didattica nella classe: Insegno Scienze Umane, 3 ore a settimana, in questa classe a partire da questo anno scolastico 2019/2020 Programmazione Didattica: 1) La persona: corpo e mente. 2) Gli altri e la formazione dell'identità. 3) Le famiglie, caratteristiche e problematiche. 4) La persona e la società. 5) L'appartenenza culturale e le altre culture.

PROGRAMMA SVOLTO

- 1) La persona: corpo e mente L'identità personale: corpo e mente;
Il corpo: il corpo come identità fisica, me e il mio corpo, il rapporto con il corpo, corpo e comunicazione;
La mente: i miei pensieri, le mie emozioni e i miei sentimenti, l'identità psicologica, la personalità;
- 2) Gli altri e la formazione dell'identità Gli altri: io e gli altri, l'invidia, il rancore, impensieri, le emozioni e i sentimenti degli altri;
l'empatia, come si comprendono le emozioni degli altri;
La formazione dell'identità: le socializzazioni primarie, le socializzazioni secondarie
- 3) Le famiglie, caratteristiche e problematiche La famiglia come primo elemento sociale: la famiglia e la sua definizione, alcuni aspetti della famiglia italiana;
Le funzioni e gli stili educativi della famiglia, la funzione della famiglia, la funzione produttiva, la funzione economica, la funzione emotiva, affettiva e sessuale, la funzione educativa e la funzione di socializzazione;
Gli stili educativi familiari: autoritario, permissivo, autorevole, trascurato/ rifiutante;
Le scienze umane e sociali e la famiglia: la psicologia e la famiglia, la sociologia e la famiglia, l'antropologia e la famiglia,;
Le altre scienze umane e sociali e la famiglia: il diritto e la famiglia, l'economia e la famiglia;
La famiglia, caratteristiche e problematiche: l'attuale struttura della famiglia italiana, le tipologie familiari, le famiglie di fatto, la famiglia composta da persone dello stesso sesso, la famiglia con un solo genitore, la famiglia divorziata, la famiglia ricostituita, la famiglia con figlio unico, la famiglia adottiva, la famiglia senza figli:
Il ciclo vitale familiare: i cambiamenti nel tempo, le fasi del ciclo vitale della famiglia, il giovane adulto senza legami, la coppia senza figli, la coppia con figli piccoli, la coppia con figli adolescenti, la famiglia dopo che i figli sono usciti di casa, la famiglia nell'età anziana, Le dinamiche familiari: i rapporti familiari nella società o temporanea, difficoltà culturali, economiche, organizzative e relazionali, conflitti e difficoltà tra genitori e figli, le caratteristiche degli interventi a favore delle famiglie;
- 4) La persona e la società Interazioni e relazioni: noi e gli altri, azioni interazioni e interazioni sociali, i tipi di relazioni con gli altri,
I gruppi sociali: cosa non è un gruppo, cosa è un gruppo, i gruppi a cui si appartiene sono molti, la dia de e la triade sono gruppi, i gruppi primari, i gruppi secondari, i gruppi di appartenenza, la dinamica dei gruppi, organizzazioni,, associazioni e istituzioni;
Le organizzazioni sociali e le associazioni: le organizzazioni sociali, la funzione e il funzionamento delle organizzazioni sociali, le associazioni;
Tutti apparteniamo ad una comunità: la comunità, la comunità in cui viviamo, comunità e società, comunità, comunità e territorio;
Formazione, lavoro e tempo libero: formazione e lavoro, il tempo libero, il tempo libero è condizionato, le comunità virtuali;
La scuola: la scuola come agenzia di formazione e promozione sociale, l'organizzazione della scuola, la scuola come comunità,;
La società in cui vivo: la società e le istituzioni, le istituzioni sociali, la scuola, la sanità, Le posizioni sociali o status e i ruoli: le posizioni sociali o status, i ruoli, i conflitti di ruolo, le tensioni di ruolo, L'identità sociale: che cos'è l'identità, l'identità in relazione ai gruppi sociali e culturali,
- 5) L'appartenenza culturale e le altre culture Il concetto antropologico di cultura: definire la cultura, evitare l'etnocentrismo, i differenti aspetti della cultura, cibo e cultura, abbigliamento e cultura, Interculturazione e acculturazione: come si impara la cultura del proprio gruppo, l'interculturazione e il linguaggio, l'acculturazione,

L'identità etnica e l'identità culturale: il razzismo e l'etnia, la nazione e lo stato, l'identità etnica, l'identità culturale come identità globale,
La società multiculturale: diverse culture e movimenti migratori, movimenti migratori in Italia, le tipologie dei migranti, alcuni modelli di società multiculturale, l'intercultura,
Stereotipi, atteggiamenti e pregiudizi: gli atteggiamenti sociali, i pregiudizi, Discriminazione, segregazione e emarginazione.

TIVOLI ,

L'INSEGNANTE ANNUZIATA GATTI

PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA

Classi I A SAS

A.S. 2019/2020

Programma svolto in presenza:

IL DIRITTO E L'ORDINAMENTO GIURIDICO:

Il diritto e l'ordinamento giuridico

la norma giuridica

i caratteri della norma giuridica

l'interpretazione della norma giuridica

l'efficacia della norma giuridica

le fonti del diritto

la gerarchia delle fonti.

Approfondimento sulle origini storiche del diritto: il codice di Hammurabi; la legge delle XII Tavole; le costituzioni delle polis greche; il Corpus Iuris Civilis di Giustiniano.

SOGGETTI E OGGETTO DEL DIRITTO

La persona fisica

le persone giuridiche e le associazioni di fatto

imprenditore ed impresa

il rapporto giuridico

fatti e atti giuridici

l'oggetto del diritto: i beni

la classificazione dei beni.

Dal 9/03/2020 la didattica si è svolta a distanza:

OGGETTO E SOGGETTI DELL'ECONOMIA

i bisogni

l'oggetto dell'economia

i soggetti dell'economia

il circuito economico

reddito, consumo, risparmio e investimento

ricchezza, patrimonio e reddito.

In questo periodo sono stati inoltre distribuiti agli alunni numerosi materiali: mappe concettuale (anche in accordo con la docente di sostegno) e materiali multimediali (video di approfondimento delle lezioni e degli argomenti s.d.).

LO STATO

gli elementi costitutivi dello Stato:

territorio,

popolo e popolazione

il concetto di Nazione e differenze con quello di Stato

la sovranità.

NATASCIA CORETTI

